

FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail

Nazionalità

Data di nascita

DAL SANTO NICOLA

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (da – a)

1. Dal 2005 a oggi conduzione di impresa agricola individuale;
2. Nel 2019 contratto per la selezione e catalogazione di materiali litici preistorici per l'allestimento di un antiquarium in Comune di Barbarano-Mossano
3. Nel 2018 contratto per la selezione di materiali preistorici per l'allestimento della mostra permanente presso la Biblioteca Civica di Thiene (VI)
4. dal 2003 a oggi laboratori didattici sull'archeologia preistorica e archeologia sperimentale;
5. 2014 contratto per studio preliminare e disegno manufatti litici e ceramici neo-eneolitici da Montecchio maggiore (VI) e Povegliano Veronese (VR)
6. 2012 contratto per compilazione di schede RA dei manufatti litici dal sito neolitico di Vicenza-Dal Molin
7. 2011 contratto per compilazione di schede RA dei manufatti litici da Castelnuovo di Teolo
8. 2010 contratto come operatore archeologico presso lo scavo Neolitico di Vicenza-Dal Molin
9. 2007 e 2010 Contratto per analisi tecnologica dell'industria litica di S. Cesario-Cava Marchi
10. 2006 contratto per catalogazione reperti litici preistorici presso il Museo friulano di Storia Naturale, Udine;
11. dal 1/7/2002 a 31/8/2002 e da 10/7/2003 a 31/8/2003 contratto come responsabile archeologo nel corso delle campagne di scavo ai siti neolitici ed eneolitici di Bannia Palazzine di Sopra e Meduno Sach di Sotto (PN)
12. 2003 contratto come capo cantiere nello scavo alla chiesa rinascimentale di S. Lucia di Piave (TV).

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

1) Azienda Agricola "i Castagnucchi" di Dal Santo Nicola, Via Cornoleda 19, 35030 Cinto Euganeo (PD);

2) Museo delle Scienze di Pordenone, via della Motta Pordenone; Eupolis studio associato, via Marconi 22, 33080 Porcia (PN); Comune di Asolo (TV); Ecomuseo delle Dolomiti Friulane (PN). Museo Civico Archeologico Etnologico di Modena

3), 4), 5) Soprintendenza Archeologica del Veneto

4) AR/S Archeosistemi Soc. Coop.

• Tipo di azienda o settore

• Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità

5) Soprintendenza Archeologica dell'Emilia Romagna.

6) Museo Friulano di Storia Naturale, via Marangoni 39-41 Udine

7) Museo delle Scienze di Pordenone, via della Motta Pordenone

8) Architetto Luciano Mingotto (TV)

1) Azienda vitivinicola e olivicola con metodo biologico;

2) 3) 4) 5) 6) 7) 8) Attività di ricerca, conservazione, valorizzazione beni culturali.

1) Conduttore;

2) operatore didattico;

3) 4) 5) 6) esperto reperti in pietra scheggiata

6) 9) 10) responsabile archeologo.

1) Tutte (potatura secca e verde; trattamenti fitosanitari; gestione generale; raccolta e trasformazione)

2) Visite guidate, progettazione ed esecuzione laboratori didattici, archeologia sperimentale.

3) 4) 5) e 8) Catalogazione e siglatura pezzi.

4) e 5) Esecuzione e supervisione di operazioni di scavo stratigrafico, documentazione grafica, logistica.

3) 4) 5) 7) 8) Analisi tipologica e tecnologica dell'industria litica.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

• Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1) Dall'A.A. 1996/97 a 2002/2003

2) Dall'A.A. 2009/2010

1) Università degli Studi Ca' Foscari, Venezia

2) Scuola di dottorato in Preistoria, Protostoria e Archeologia Università degli Studi di Siena con ricerca dal titolo "La tecnologia litica del Neolitico antico in Pianura Padana"

1) Materie umanistiche, Archeologia

2) Archeologia preistorica, tecnologia litica

1) Laurea in Conservazione dei Beni Culturali con tesi in Paleontologia dal titolo "Provenienza e utilizzo delle rocce silicee scheggiate del sito neolitico di Palù di Livenza (PN). Ricerche 1965; 1982-1994". Votazione 110/110 e lode.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUE

• Capacità di lettura

• Capacità di scrittura

• Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in

ITALIANA

INGLESE, FRANCESE

BUONO

INGLESE BUONO FRANCESE ELEMENTARE

INGLESE BUONO

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE**

*Ad es. coordinamento e amministrazione
di persone, progetti, bilanci; sul posto di
lavoro, in attività di volontariato (ad es.
cultura e sport), a casa, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

CONOSCENZA DI BASE DEL SISTEMA OPERATIVO WINDOWS E PROGRAMMI OFFICE ACQUISITA CON LA PRATICA

LAVORAZIONE DEL LEGNO DA AUTODIDATTA (A LIVELLO HOBBISTICO)

Archeologia sperimentale: riproduzione e utilizzo di manufatti preistorici in pietra scheggiata