

**FORMATO EUROPE
OPERIL CURRICUL
UM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

ALESSANDRA DONELLI

Indirizzo

Telefono

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>Dal 2021 a tutt'oggi</p> <p>Comune di Reggio Emilia – Servizio “Servizi Culturali” – Biblioteca decentrata Ospizio Piazza Prampolini 1, Reggio Emilia</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Gestore di processi culturali – tempo parziale e tempo indeterminato.</p> <p>Progettazione e conduzione di laboratori di scrittura autobiografica per ragazzi, adulti e anziani. Progettazione e realizzazione di incontri culturali e iniziative di promozione della lettura per bambini e ragazzi, adulti ed anziani, a cura della biblioteca e/o in collaborazione con altri soggetti del territorio; progettazione e gestione di gruppi di lettura; front office col pubblico per il prestito, la ricerca, la consulenza.</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>Dal 2003 al 2020</p> <p>Comune di Reggio Emilia – Servizi Sociali Territoriali – Polo Sud Piazza Prampolini 1, Reggio Emilia</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Gestore di processi sociali – tempo pieno e tempo indeterminato.</p> <p>Duplica funzione di progettazione col e nel territorio finalizzata alla prevenzione e/o alla presa in carico “leggera” di famiglie con fragilità + Accoglienza dei nuovi accessi in connessione con Sportello Sociale Polo Sud (Lettura primi bisogni raccolti dallo Sportello Sociale del Polo, Accompagnamento ad altri servizi del territorio o assegnazione per la “presa in carico” da parte del Servizio Sociale, brevi accompagnamenti in presa in carico)</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>Da gennaio 2001 a luglio 2003</p> <p>Comune di Reggio Emilia – Ufficio Pari Opportunità Piazza Prampolini 1 (RE)</p> <p>Ente Pubblico</p> <p>Collaboratrice nella gestione dello sportello informativo “Donnadove” e relativo sito Web Inserimento e aggiornamento contenuti nel sito web di genere “donnadove.it”; gestione dello sportello informativo Donnadove presso Comune Informa (front e back office)</p> |

ESPERIENZA LAVORATIVA

- | | |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e indirizzo del datore di lavoro• Tipo di azienda o settore• Tipo di impiego• Principali mansioni e responsabilità | <p>Dal 1996 al 2003</p> <p>Comuni di Castelnuovo Sotto (RE), Cadelbosco di Sopra e Rubiera; Scuola Statale G. Marconi (Castelnuovo Sotto); Istituto Maria Ausiliatrice (Bibbiano); Scuola leg.riconosciuta "J.Maritain" e Liceo-Ginnasio "Guardini" (Reggio Emilia)</p> <p>Ente Pubblico, Scuole Statali e Scuole Private.</p> <p>Insegnante di lingua inglese</p> <p>Insegnante di lingua inglese in scuole di diverso ordine e grado; docente di lingua inglese in corsi di lingua per adulti (differenti livelli).</p> |
|--|---|

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- | | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica conseguita | <p>Dal 2020 al 2021</p> <p>Università di Modena e Reggio Emilia – Dipartimento di Educazione e Scienze Umane
direttore del corso: prof. Stefano Calabrese</p> <p>Medicina narrativa, raccontarsi come cura di sé, rappresentazione della malattia (al cinema, in TV ed in Letteratura).</p> <p>Corso di perfezionamento in Narrative Medicine – 2^a ediz.</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica conseguita | <p>Dal 2006 al 2007</p> <p>Università Cattolica del Sacro Cuore – sede di Piacenza
direttrice del corso: dott.ssa Vanna Iori</p> <p>Vita emotiva, relazione di cura, fenomenologia, ricerca di senso e cura dell'esistenza.</p> <p>Master di Primo Livello "Emozioni e Sentimenti nelle professioni educative e di cura"</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica conseguita | <p>Dal 1989 al 1995</p> <p>Università degli Studi di Bologna</p> <p>Lingue straniere (Inglese e Tedesco), letteratura in lingua italiana, inglese, anglo-americana e tedesca, storia, filologia, glottologia.</p> <p>Laurea in Lingue e Letterature Straniere Moderne (Inglese quale prima lingua) (104/110)</p> |
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio• Qualifica conseguita | <p>Dal 1983 al 1988</p> <p>Istituto tecnico Statale "Città del Tricolore", Rivalta, Reggio Emilia</p> <p>Lingue straniere (inglese e tedesco), tecnica aziendale, diritto, economia, italiano.</p> <p>Diploma di perito aziendale e corrispondente in lingue estere.</p> <p>Votazione 60/60</p> |

ALTRA FORMAZIONE

- | | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none">• Date (da – a)• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio | <p>Gennaio 2020 - 2021</p> <p>Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari (AR)</p> <p>Ente formativo accreditato al MIUR.</p> <p>Corso di specializzazione per consulenti in scrittura autobiografica "Klinè".</p> <p>Accompagnamento alla scrittura autobiografica di singoli o piccoli gruppi in situazione di disagio,</p> |
|--|--|

• Qualifica conseguita	fragilità esistenziali, sofferenza, transizioni nelle fasi della vita, malattie, eventi critici. Consulente in scrittura autobiografica
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Marzo-maggio 2016 Azienda USL di Reggio Emilia presso Casa Madonna dell'Uliveto (hospice) Riconoscere i bisogni spirituali del malato, la gestione dei processi comunicativi in situazioni limite, di fine vita o cronicità, nella consapevolezza dei contenuti filosofici e spirituali in gioco in tali situazioni. Attestato di partecipazione al corso di formazione "Il mestiere di uomo: la dimensione spirituale nel lavoro di cura" per un totale di 15 ore.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Dal 2012 al 2014 Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari (AR) direttore scientifico: Duccio Demetrio Corso di formazione all'autoanalisi personale ed esistenziale attraverso la scrittura di sé. Scrittura autobiografica, autoanalisi, problematizzazione filosofica, cura, relazione con l'alterità. Esperto in metodologie autobiografiche
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Dal 2008 al 2009 Servizi Sociali Territoriali – Docente incaricato: dott. Savino Calabrese (Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari). Utilizzo delle metodologie autobiografiche e dell'intervista biografica finalizzate alla raccolta (stesura) di biografie (storie di vita) di persone anziane/fragili (progetto <i>Locanda della Memoria</i>, prima edizione). Attestato di partecipazione al corso di formazione per volontari-biografi del progetto "Locanda della Memoria" per un totale di 72 ore.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	Da ottobre a novembre 2004 Studio di Analisi Psicosociale APS - Milano lettura del funzionamento organizzativo, per fornire capacità di analisi orientate ad una comprensione più articolata dei problemi e dei fatti organizzativi. Attestato di partecipazione al Seminario "Analisi dei processi e delle strutture organizzative".

MADRELINGUA

italiano

ALTRE LINGUE

INGLESE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

eccellente
buono
buono

TEDESCO

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

sufficiente
sufficiente
sufficiente

CAPACITÀ E COMPETENZE

Pagina 3 - Curriculum vitae di
[DONELLI, ALESSANDRA]

L'attività di front office presso lo Sportello di genere DonnaDove e la biblioteca Ospizio, e la

Per ulteriori informazioni:
www.cedefop.eu.int/transparency
www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html
www.eurescv-search.com

funzione di accoglienza ricoperta all'interno di un polo di servizi sociali (polo sud) hanno da

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

sempre comportato una intensa relazione sia con i clienti esterni al Servizio (utenti) che con quelli interni (colleghi, figure apicali, soggetti afferenti a diverse organizzazioni). La funzione di accoglienza e progettazione, ricoperta dal 2003 al 2021, ha comportato un costante lavoro in équipe e/o con sottogruppi ristretti di lavoro; la co-progettazione con differenti realtà territoriali del terzo settore (scuole, associazioni di volontariato ecc...) e con singoli cittadini mi ha vista impegnata nella conduzione di gruppi di lavoro, chiamati "Tavoli di Quartiere", su specifiche problematiche socio-educative. Dal 2021 è proseguito un lavoro di co-progettazione per conto della biblioteca con tutti i soggetti attivi nel territorio della zona est del comune di Reggio Emilia, area di competenza della biblioteca Ospizio.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

La funzione di accoglienza e progettazione vede ampi margini di autonomia nella gestione delle relazioni con i soggetti portatori di interesse; allo stesso tempo il lavoro, per essere in una progettazione efficace, richiede una forte connessione con l'interno, con l'équipe di lavoro del polo e con i gruppi interpolo al fine di condividere ed integrare informazioni e letture dei bisogni. La lettura dei bisogni e dei problemi, da farsi anche attraverso la raccolta di dati quantitativi e qualitativi, caratterizza il mio lavoro in un dialogo costante col territorio e con le sue risorse. La progettazione territoriale, che per i poli di servizio sociale si esercita anche attraverso gruppi di lavoro misti (operatori e volontari), mi ha vista per diversi anni impegnata nel coordinamento dei cosiddetti "tavoli di quartiere" (famiglie e minori; anziani) nella zona sud della città.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

Programma di videoscrittura word: buona
Gestione di tabelle e testi (excel): discreta
Internet e Posta Elettronica: buona
Utilizzo delle principali piattaforme online (Lifesize, Google Meet, Zoom)

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

Da sempre mi accompagna un profondo interesse per la **scrittura diaristica e biografica**, che ho approfondito presso la Libera Università dell'Autobiografia fondata da Duccio Demetrio con Saverio Tutino. Esercizio la scrittura (auto)biografica, e per professione l'ho utilizzata occupandomi di progetti che richiedono le metodologie autobiografiche (in particolare il progetto "Locanda della Memoria", che nel 2008 ho contribuito ad avviare e poi a coordinare per conto del Servizio "Servizi Sociali" del Comune di Reggio Emilia, oppure il ciclo di incontri "la vita è una parola...scriviamola" promosso nel 2014 in collaborazione con la Biblioteca di Rosta Nuova). Possiedo una fotocamera digitale Reflex e mi interesso di **fotografia** a livello amatoriale. Il mio occhio fotografico è migliore delle mie competenze tecniche. Ho coordinato il progetto fotografico "Una certa idea di mondo. Servizi Sociali Territoriali tra vincoli e cambiamento possibile" con la quale il Servizio "Servizi Sociali" del Comune di RE ha partecipato al Circuito Off di Fotografia Europea 2018 rappresentando il lavoro sociale attraverso gli scatti della fotografa professionista Melissa Iannace esposte presso i locali della stazione ferroviaria di Piazzale Marconi (RE) dal 20 aprile al 31 maggio 2018. Ho condotto laboratori di scrittura autobiografica utilizzando le fotografie come stimolo alla scrittura di sé. Amo la Letteratura e l'oggetto **libro**, che fatico a sostituire con device digitali. Leggo narrativa, saggistica e poesia. La filosofia e la letteratura sono strade che percorro volentieri, perché piene di doni inaspettati.

PATENTE O PATENTI

Patente tipo B – Mezzo proprio

ULTERIORI INFORMAZIONI

Pubblicazioni:

- “La tessitura dell'intraprendere dei cittadini. Decalogo per una progettazione di territorio”, contributo all'inserto del numero 276 di ottobre 2013 della rivista per gli operatori sociali “Animazione Sociale”.
- Una Palestra di Quartiere (il lavoro di sviluppo di comunità nel quartiere popolare Fenulli-Bergonzi-Compagnoni a Reggio Emilia). A cura di Bonazzi, Donelli e Pioppi. 2013. Reperibile online e presso la sede del Servizio Sociale Territoriale Polo Sud.
- Incontri Possibili. Storie e progetti di quotidiana solidarietà (ricerca qualitativa sull'esperienza di mutuo aiuto tra famiglie in zona Rosta e Buon Pastore a Reggio Emilia). A cura di Bonazzi, Donelli e Pioppi. 2016
- Autobiografia di Cristina Fontana e Autobiografia di Liduina Munarini, a cura di Alessandra Donelli, nei cofanetti del progetto Locanda della Memoria e scaricabile online.

Seminari e Convegni:

- Relatrice nell'ambito del seminario “Narrazione e scrittura (auto)biografica. Le pratiche narrative al servizio della cura”, Ausl Parma, 24 settembre 2024.
- Relatrice nell'ambito del seminario di inaugurazione del master “Medical Humanities e Scienze della narrazione in medicina”, Università Milano Bicocca, 15 novembre 2024.
- Relatrice nell'ambito della Formazione residenziale “Dal servire al lavorare insieme con le persone anziane: significati e prospettive di un'esperienza”, Walking on the Moon. I primi passi nell'epoca dei nuovi inizi CISL Pensionati Marche, Norcia, 11 settembre 2014.
- conduttrice del laboratorio “Attivazione nel territorio di dialoghi e opportunità interculturali e intergenerazionali” nell'ambito del convegno Tracce d'Innovazione dei Servizi Sociali per un Welfare di Comunità. I servizi di Reggio Emilia nel territorio: riorganizzarsi per avvicinarsi, Reggio Emilia, 27 marzo 2014.

Formazione:

- ideatrice e conduttrice di laboratori di scrittura di sé secondo il metodo della Libera Università dell'Autobiografia di Anghiari (AR) fondata da Saverio Tutino e Duccio Demetrio. Presso la biblioteca decentrata Ospizio (Reggio Emilia) ho attivato e conduco dal 2023 il laboratorio permanente di scrittura per adulti denominato “Autobiografica”.
- Formatrice per *Comefo Counselling Mediazione Formazione Società Cooperativa Sociale* sul tema “La scrittura (auto)biografica tra l'aver cura di sé e l'aver cura delle persone con fragilità” nelle giornate formative 17 maggio e 25 ottobre 2025.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 del Regolamento UE 679/2016