

**MODELLO PER IL
CURRICULUM VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	Emilia Ficarelli
Data di nascita	
Qualifica	Pensionato
Amministrazione	
Incarico attuale	
Numero telefonico dell'ufficio	
Fax dell'ufficio	
E-mail istituzionale	

**TITOLI DI STUDIO E
PROFESSIONALI ED ESPERIENZE
LAVORATIVE**

Titolo di studio	1974-1981 Laurea in Lingue e Letterature straniere Moderne Lingua e letteratura tedesca Lingua e letteratura inglese Dottore con 110 su 110
Altri titoli di studio e professionali	1969-1974 Liceo Scientifico "Lazzaro Spallanzani" (R.E.) Maturità scientifica
Esperienze professionali (incarichi ricoperti)	1979-1987 Dipendente a tempo indeterminato presso Aziende private-Ufficio Commercio con l'estero-Import export- Interprete per paesi di lingua tedesca 1990-2021 Comune di Carpi (Mo) C.so A. Pio, 91 - Carpi Dipendente a tempo indeterminato presso Biblioteca Comunale di Carpi Assunta in seguito a concorso pubblico per Assistente di Biblioteca, 6. qualifica funzionale, nel Comune di Carpi il 26 febbraio 1990.

	<p>Nominata nel 1994 Istruttore Direttivo Culturale 7. qualifica funzionale con il profilo di Istruttore Direttivo Culturale, a seguito di concorso interno per titoli ed esami.</p> <p>Nel 2004 mi viene assegnata la Posizione Organizzativa con l'incarico di Funzionario Coordinatore del Castello dei ragazzi (Biblioteca il falco magico, Ludoteca e Teatro della luce).</p> <p>Dopo i primi anni di esperienza come catalogatore e assistente di biblioteca, mi viene chiesto di collaborare allo sviluppo del settore ragazzi 0-14 anni e all'attività didattica, compresa l'organizzazione di corsi d'aggiornamento sulla letteratura per l'infanzia per docenti e attività di promozione della lettura per le scuole e per il pubblico libero.</p> <p>Parallelamente, dal 1997 al 2004, collabro con l'Archivio Storico del Comune di Carpi per la promozione della didattica dell'Archivio, organizzando corsi d'aggiornamento, convegni e laboratori di ricerca per le classi.</p> <p>Dal 1995 ho iniziato a organizzare cicli di letture, laboratori, spettacoli e attività culturali per bambini nell'ambito delle iniziative dell'Assessorato alla cultura: Le radici e le ali: (primavera), Carpi estate, Natale a Carpi.</p> <p>Ho acquisito competenze in merito alla progettazione di spazi relativi alla biblioteca ragazzi e ludoteca coordinando i seguenti progetti e gruppi di lavoro:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 1999-2002: Progettazione di nuovi spazi della Biblioteca Ragazzi Il falco magico, inaugurata nel 2002. Il progetto prevedeva anche installazioni artistiche del noto illustratore e scenografo Emanuele Luzzati; - 2002-2006: Progettazione di nuovi spazi della Ludoteca e del Teatro della luce in continuità con la Biblioteca Ragazzi, confluiti nel nuovo Istituto Castello dei ragazzi, inaugurato nel 2006: Il progetto prevedeva anche installazioni artistiche dei noti illustratori e scenografi Emanuele Luzzati e Gianni De Conno; - 2006-2007: Progettazione di Sala Estense, come spazio espositivo per il Castello dei ragazzi, inaugurata nel 2007; - 2006-2007 Progettazione dell'ampliamento del Castello dei ragazzi sviluppando il tema del cinema d'animazione, conclusosi con l'elaborazione del progetto Kinematà: il cinema d'animazione la sua storie, le sue storie; - 2007-2009: Progettazione delle destinazioni d'uso della Torre Uccelliera come spazio espositivo del Castello dei ragazzi, inaugurata nel 2009; <p>Ho collaborato e/o curato la realizzazione di mostre su artisti e illustratori. Ho curato con lo staff dell'Assessorato alla cultura e con lo staff dell'Istituto Biblioteca il Falco magico prima e successivamente Il castello dei ragazzi al Festivalfilosofia sin dalla prima edizione nel 2000 con specifici Progetti per bambini e ragazzi.</p> <p>Dal 2016 cura l'evento "Festa del gioco".</p> <p>Da gennaio 2017 coordina il Progetto di riqualificazione della Biblioteca "A. Loria" e l'evento Festa del racconto.</p> <p>Da giugno 2017 è responsabile della Biblioteca "A. Loria" e del Castello dei ragazzi e del Sistema Bibliotecario di Carpi, Novi di Modena, Campogalliano e Soliera.</p> <p>Il ruolo ricoperto dal 2017 prevedeva la gestione del personale, la predisposizione di atti amministrativi, la gestione e cura del patrimonio librario, la progettazione e il coordinamento di iniziative culturali per le scuole e per il pubblico libero, la progettazione e organizzazione di mostre ed eventi dei due Istituti.</p> <p>In pensione dal 31 gennaio 2021.</p> <p>Dal 2021 Opera come esperta di letteratura per ragazzi, in particolare per la fascia 0-6</p>
--	---

	<p>anni, nell'ambito del progetto <i>Nati per leggere</i>: conduce incontri con genitori, lettori volontari e letture per bambini per biblioteche e librerie;</p> <p>Prosegue la conduzione di incontri presso il Castello dei ragazzi di Carpi nell'ambito del progetto <i>Essere_Voce. La bellezza e l'utilità del racconto e della voce già prima della nascita</i>;</p> <p>Dal 2024- Componente Gruppo di lavoro dell'Osservatorio editoriale <i>Nati per leggere</i>.</p>									
Capacità linguistiche	<table border="1"> <tr> <td></td><td>Tedesco</td><td>Inglese</td></tr> <tr> <td>scritto</td><td>ottimo</td><td>buono</td></tr> <tr> <td>orale</td><td>ottimo</td><td>buono</td></tr> </table>		Tedesco	Inglese	scritto	ottimo	buono	orale	ottimo	buono
	Tedesco	Inglese								
scritto	ottimo	buono								
orale	ottimo	buono								
Capacità nell'uso delle tecnologie	<p>Per quanto attiene alle competenze informatiche uso quotidianamente i principali pacchetti informatici (word, excell e power point) internet, posta elettronica e i programmi gestionali e amministrativi interni all'ente utili all'espletamento delle mie funzioni.</p>									
Altro (partecipazione a convegni e seminari, pubblicazioni, collaborazione a riviste, ecc., ed ogni altra informazione che il dirigente ritiene di dover pubblicare)	<p>Ho seguito i seguenti corsi di formazione:</p> <p>1990 C.so s.o. Unix 1990 Corso Catalogazione ISBD e RICA 1993 Progetto di educazione alla qualità attraverso la valorizzazione delle risorse umane 1993 Competenze promozionali per gli operatori comunitari 1994 Tecnica di catalogazione libraria automatizzata; 1996 Corso Sebina Produx; 1996 Corso sulla Soggettazione; 1997 Corso sulla Catalogazione semantica; 1997 Corso di informatica Word excell; 1997 Corso "La lettura ad alta voce per ragazzi"; 1998 Corso sulla Sicurezza e tutela dei lavoratori; 1998 Catalogazione materiale non librario; 1998 Convegno – Corso di aggiornamento su "Archivi locali e insegnamenti storici"; 1999 Sebina Multimedia, catalogazione del Libro Moderno, Materiale Grafico, Scarto inventoriale e statistiche; 2001 Convegno di due giorni organizzato dal Comune di Campi Bisenzio, Regione Toscana "Segnali di lettura. Esperienze di promozione della lettura per bambini e ragazzi in Biblioteca"; 2001 Corso di aggiornamento "Internet e la ricerca bibliografica in biblioteca e a scuola"; 2004 Aggiornamento su "Le linee guida IFLA per le Biblioteca Ragazzi, Comune di Bologna"; 2006 Corso su "Libri e giovani adulti"; 2007 Corso su "La produzione editoriale 6-14 anni" 2009 Software di gestione bibliotecaria Sebina Open Library; 2024 Convegno Regionale "Nati per leggere, leggere per crescere", Bologna 2024 Convegno Nati per leggere Reggio Emilia 2024 Corso di formazione organizzato da Sala Borsa Ragazzi per i componenti dell'Osservatorio nazionale permanente <i>Nati per leggere</i>; 2024</p> <p>Ho organizzato i seguenti Corsi d'aggiornamento sulla letteratura per l'infanzia e didattica dell'archivio: - 1996/97 <i>Guardare con arte</i>. Corso d'aggiornamento sulla didattica dell'arte contemporanea per insegnanti delle scuole elementari e medie;</p>									

- 1997/98 *Suono fra parola e musica*. Corso d'aggiornamento per insegnanti delle scuole elementari;
- 1998 *Bell'età... adolescenze da leggere. I temi dell'adolescenza nella letteratura per ragazzi*;
- 1998-1999 *L'Officina della storia. Le fonti della ricerca*. Corso d'aggiornamento per insegnanti;
- 1999 *Ridere, sorridere, leggere. La difficile arte dell'umorismo nei libri per ragazzi*;
- 1999 *Why not? Leggere la Seconda Lingua. La didattica della lingua straniera nella scuola elementare*;
- 1999 *L'Officina della storia. Le fonti della ricerca*. Conferenze e Seminario di studi;
- 1999-2000 *L'Officina della storia. Archivi e scuola*. Corso d'aggiornamento per insegnanti;
- 2000 *Un libro su misura per leggere e scrivere la seconda lingua*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola elementare sulla didattica della lingua straniera;
- 2000-2001 "Puoi ascoltare... e ricordare" *La pace e la guerra nei libri per ragazzi*. Corso d'aggiornamento per insegnanti;
- 2000 *Era il giorno di scegliere un eroe. Miti e fiabe per il terzo millennio*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola elementare;
- 2001 *Occhio alle storie. Quando le figure raccontano*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola materna ed elementare 1. ed. marzo-aprile 2001;
- 2001 *Occhio alle storie. Quando le figure raccontano*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola materna ed elementare 2. ed. ottobre-dicembre 2001;
- 2003 *I libri e le figure di Nati per leggere*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola dell'infanzia ed educatrici di nido;
- 2004 *A come alfabeto F come Filastrocca. Lettere e segni in rima*. Corso d'aggiornamento per insegnanti della scuola dell'infanzia e scuole elementari
- 2005 *Libri come quadri. Un percorso creativo tra libri d'arte e libri gioco*. Corso d'aggiornamento per docenti della scuola dell'infanzia e primaria;
- 2007 *La Freccia Azzurra. Corso d'aggiornamento sul cinema d'animazione* per insegnanti della scuola d'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di primo grado;
- 2008 *Giochi d'ombre con figure*. Corso di formazione sull'ombra e sul teatro d'ombre per insegnanti della scuola d'infanzia e scuola primaria 1. ed.;
- 2009 *Giochi d'ombre con figure*. Corso di formazione sull'ombra e sul teatro d'ombre per insegnanti della scuola d'infanzia e scuola primaria 2. ed.;

Ho collaborato e c/o curato la progettazione delle seguenti mostre e o Convegni:

- 2000-2001: *Mon ami André Dahan. Un illustratore, le sue storie*;
- 2002: *Al castello con Luzzati. Illustrazioni di storie e fiabe*;
- 2003: *Una mostra piccina picciò. I libri e le figure di Nati per leggere*;
- 2004: *Auguri in cartolina... Natale si avvicina. Le cartoline di una volta, le illustrazioni di oggi: il Natale in mostra*;
- 2005: *La più bella del reame. Parole e figure della fiaba d'autore*;
- 2006-2007: *Il più bel regalo di Natale: due illustratrici raccontano l'amicizia*;
- 2007-2008: *La freccia azzurra. Una fiaba moderna e un film poetico in mostra*, organizzata in occasione dell'inaugurazione di un nuovo spazio espositivo del Castello dei ragazzi: la sala Estense;
- 2008: *Vorticar di trottole e altre fantasie*;
- 2008-2009: *Forse era una sogno. Omaggio al cinema d'animazione di Gianini e Luzzati*;
- 2006: *Faccio la faccia. Gli omini di Andrea e Lorenza Branzi*
- 2007: *I gesti e gli strumenti dei mestieri dal libro di Taro Miura*
- 2008: *Serge Bloch. Galleria di illustrazioni stravaganti e oggetti strampalati*;
- 2009: *Il dilettevole giuoco dell'oca e la sua storia*;
- dal 2010 a tutt'oggi conduce incontri relativi al Progetto *Essere_Voce. La bellezza e l'utilità della voce già prima della nascita*

- 2009-2010: *Nella stanza dei giocattoli. Antichi giocattoli e storie di Natale in mostra;*
- 2010 Convegno *Il gioco che verrà. Identità e futuro delle Ludoteche tra tradizione e innovazione;*
- 2010 Convegno da Nati per leggere e Essere_Voce;
- 2011 Mostra Lego. *Il mattoncino che ha fatto storia;*
- 2013 Alfabeto delle fiabe. *Un grande alfabetiere e un itinerario poetico tra i personaggi, i luoghi e i simboli della fiaba popolare;*
- 2015 *Il viaggio incantato. Alla scoperta dei libri della Emme edizioni;*
- 2016 *Il dado è tratto. La storia, le sfide, le curiosità dei giochi da tavolo in Italia;*
- 2017, *100 di questi Dahl! Streghe, giganti, zie malvage e altre adorabili perfidie;*
Mostre organizzate nell'ambito di alcune edizioni del Festivalfilosofia – Programma ragazzi:
- 2019 *La prima volta che sono nata: 3 incontri per lettori volontari, bibliotecari e operatori sanitari, nell'ambito del progetto Essere_Voce*

Ho svolto le seguenti docenze:

- Carpi – Università terza età – dicembre 1997 e gennaio 1998
Lezione e visite guidate al fondo antico della Biblioteca
- Comune di Carpi – Archivio Storico – 29 aprile 1999
Il laboratorio di storia. Biblioteca-Archivio. Le ragioni di una sinergia;
- Regione Veneto – Biblioteca di Montebelluna – 13 maggio 2005
La lettura è promossa. La biblioteca e la promozione della lettura;
- Provincia di Modena – Biblioteca di Pavullo – 7 giugno 2005
Bambini si nasce. Lettori si diventa;
- Provincia di Modena – 5 settembre 2005
Conflitti attuali e vicinissimi. Storicizzare il presente e ricordare il passato prossimo;
- Comune di Carpi – 12 ottobre 2005
Libri come quadri: libri per giocare e libri da guardare. Presentazione e indicazioni laboratoriali;
- Campegine (RE) – Museo Cervi, 15 dicembre 2005
Lo sguardo dell'altro. Tante storie venute da lontano. Narrazione e memoria tra storia e storie;
- Comune di Carpi – Archivio storico – 24 ottobre 2007
La didattica delle fonti documentarie;
- GAAM – Gruppo allattamento materno di Carpi – 16 aprile 2008
Nati per leggere. C.so aggiornamento;
- Formel Scuola di Formazione Enti locali
Milano 25 settembre 2008
Venezia 7 ottobre 2008
Milano 28 gennaio 2009
Venezia 29 aprile 2009
La sezione ragazzi nella Biblioteca di Pubblica lettura
- Modena – CEDOC
27-28 ottobre 2009
Come organizzare la sezione 0-6 anni. Spazi e patrimonio

- Modena – CEDOC
 10 novembre 2009
Guida pratica all'uso della Biblioteca Ragazzi
- Veneto – AIB
 21 settembre 2015
Biblioteca ragazzi: narrare, promuovere, divulgare.
- Bologna
 20 novembre 2012
Bologna città dei bambini. Seminario diritti dell'infanzia (art. 31). Diritto al gioco, alla cultura e al tempo libero;
- Venezia - Mestre
 1 dicembre 2017
Crescere lettori, trasmettere passioni
- AIB Bologna
 8 ottobre 2008
 Docenza sulla promozione della lettura nelle Biblioteche ragazzi
- Biblioteca Comunale di Novellara
 27 ottobre 2018
 Tavola rotonda Biblioteche, libri e censure: come muoversi
- Libreria Piccole abitudini, Modena "ognuno vede ciò che sa Ognuno vede ciò che sa. Leggere e guardare l'albo illustrato, 2 incontri di formazione
 Aprile 2023
- Comune di Rubiera, Biblioteca - Corso di formazione per lettori volontari Nati per leggere "Primi passi tra le pagine"
 Aprile 2024
- Castello dei ragazzi, Carpi, Modena "Ognuno vede ciò che sa, 3 incontri di formazione
 Febbraio - maggio 2024
- Castello dei ragazzi, Carpi, Modena "Ognuno vede ciò che sa, 3 incontri di formazione
 Ottobre - dicembre 2024;
- Fondazione Campori, Biblioteca junior Soliera "Primi passi tra le pagine"
 3 incontri per bambini 0-3 e genitori
 Febbraio 2025
- Castello dei ragazzi, Carpi, Modena "Ognuno vede ciò che sa, 3 incontri di formazione
 Febbraio - maggio 2024;
- Ho preso parte a commissioni di concorso in qualità di esperto tra cui cito:
 Presso il Comune di Novi:
 - 01 marzo 2005 : componente commissione giudicatrice in qualità di esperto

	<p>(selezione interna per progressione verticale per un posto di Responsabile Ufficio cultura sport e tempo libero - cat. D1);</p> <ul style="list-style-type: none"> - 12 ottobre 2005: componente commissione giudicatrice in qualità di esperto (selezione pubblica per il conferimento di un incarico a tempo determinato -art.110 dlgs267/00 - di istruttore ufficio cultura sport e tempo libero - cat.C1); - 20 e 21 giugno 2007: componente commissione giudicatrice in qualità di esperto (selezione per il conferimento di un incarico a tempo determinato di istruttore servizio cultura sport e tempo libero - cat. C1) - 18,21,25 febbraio e 13 marzo 2008: componente commissione di concorso in qualità di esperto (assunzione a tempo pieno e indeterminato di un istruttore ufficio cultura sport e tempo libero- cat. C1). <p>Presso il Comune di Carpi:</p> <ul style="list-style-type: none"> - 24 giugno e 8 luglio 2009: componente commissione di concorso in qualità di esperto (assunzione a tempo pieno e indeterminato di un istruttore amministrativo Settore A7 "Cultura" ambito attività organizzative, amministrative e gestionali eventi interculturali - cat. C1). - 25 giugno e 9 luglio 2009: componente commissione di concorso in qualità di esperto (assunzione a tempo pieno e indeterminato di un istruttore amministrativo Settore A7 "Cultura" ambito attività amministrativo contabili, collegamento e raccordo tra i diversi istituti culturali - cat. C1). - gennaio 2018 Presidente commissione di gara per l'affidamento dei servizi bibliotecari e di front-office per il Comune di Finale Emilia - 23 gennaio 2018 Commissario per l'affidamento dei servizi bibliotecari di front-office per il Comune di Novi di Modena; - marzo 2021 Commissario per la procedura di selezione per il conferimento dell'incarico a tempo determinato di Istruttore Direttivo Culturale/Bibliotecario, Cat. D, Responsabile del Sistema Bibliotecario integrato Loria – Castello dei ragazzi presso il Settore Restauro, Cultura, Commercio, Promozione economica e turistica del Comune di Carpi; - Febbraio 2022 Commissario per l'assunzione a tempo pieno 37 ore e a tempo indeterminato di un Operatore culturale Terza fascia 3° livello (Nuovo livello D1) per la Fondazione Campori di Soliera. <p>Pubblicazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> - Dalla 1. ed. nel 1996 alla 11. ed nel 2006 ho curato in collaborazione con l'Assessorato alle Politiche scolastiche la pubblicazione <i>La città visibile. Itinerari educativi, laboratori attività dalla scuola dell'infanzia alla scuola media superiore</i> che raccoglie tutti i percorsi educativi e didattici proposti alle scuole dai diversi soggetti, istituti ed enti del territorio; - <i>Cento libri e un tesoro: Bibliografia di narrativa per ragazzi 8-11 anni con percorsi tematici di lettura</i>, Sistema interbibliotecario Carpi, 1997; - <i>Una musica favolosa. Percorsi bibliografici musicali nei libri per ragazzi</i>, Comune di carpi, 1998; - <i>Bell'età... Adolescenze da leggere: i temi dell'adolescenza nella letteratura per ragazzi</i>, Comune di Carpi, 1998; - <i>Ridere, sorridere, leggere. La difficile arte dell'umorismo nei libri per ragazzi</i>, Idest, 2000; - <i>La didattica negli archivi: atti del seminario di studi L'officina della storia: le fonti della ricerca</i>, Archilab, 2000; - <i>L'Europa delle guerre e dei conflitti: 1917-1945. Libri e film per ragazzi</i>, Biblioteca Comunale di Carpi, 2001; - <i>I laboratori di storia locale tra scoperta, avventura e progetto educativo</i>, Comune di Carpi, 2002
--	---

- *E per questo resisto: bambini e bambine in tempi di guerre*, Equilibri, 2006
- *La freccia azzurra: una fiaba moderna e un film poetico in mostra*, Comune di Carpi, 2007.
- *Il gioco che verrà. Identità e futuro delle ludoteche tra tradizione e innovazione*. Atti del Convegno Carpi 24 novembre, 2010
- Libri e letture per ragazzi a Carpi, carpi, Comune di Carpi, 1912. Estratto da Società e cultura a cura di Giorgio Montecchi, Anna Maria Ori, Angelo Varni, Modena Mc offset, 2011.
- *Cento di questi Dahl! Streghe, giganti, zie malvagie e altre adorabili perfidie*. Carpi, Palazzo dei Pio 28 gennaio-17 aprile 2017.
- *La veridica historia de la salute. Antichi libri di argomento medico del Fondo Giulio Franciosi della Biblioteca Comunale di Carpi*. Comune di Carpi, 2018.
- *L'avventura di costruire. Giocare con lo spazio tra architetture, città e paesaggi*. Carpi, Palazzo dei Pio, Sala dei Cervi, 15 febbraio – 3 maggio 2020. Comune di Carpi, 2020.