

CV Giampaolo Garelli

01/01/1993 – ATTUALE – Modena, Italia

ESPERIENZA LAVORATIVA**OPERATORE PRESSO IL CENTRO MUSICA DEL COMUNE DI MODENA – MEDIAGROUP98 SCRL**

operatore allo sportello

referente per l'attività di agente contabile relativa agli incassi della sale prova Mr.Muzik, Off, coworking

referente unico per l'attività informativa relativa a diritto d'autore, legislazione musicale, contrattualistica

coordinatore dei servizi Mr.Muzik e Off

referente unico per l'aggiornamento del sito musicplus.it

referente per la programmazione e l'aggiornamento del sito sonda.comune.modena.it (realizzato su piattaforma Wordpress)

referente per gli acquisti e i noleggi relativi alle attrezzature tecniche legate all'attività formativa, alle iniziative realizzate dal Centro Musica , all'allestimento degli spazi (sale prova Mr.Muzik, Off, LaTorre) Modena, Italia

01/11/1990 – 31/12/1990 – Modena, Italia

IMMISSIONE DATI – GRUPPO FINI SPA

Immissione dati per il periodo natalizio

Modena, Italia

01/09/1992 – 30/06/1993 – Castelfranco Emilia, Italia

OPERATORE – COMUNE DI CASTELFRANCO EMILIA

Operatore presso il Centro di Educazione e Documentazione Ambientale

conduzione di visite guidate presso l'Oasi Faunistica di Manzolino

conduzione di visite guidate presso l'Orto Botanico del Comune di Castelfranco E.

redazione del catalogo dell'Orto Botanico del Comune di Castelfranco E.

coordinatore delle relazioni con gli utenti e i docenti delle scuole primarie e secondarie presenti sul territorio

Castelfranco Emilia (MO), Italia

01/09/1992 – 31/12/1992 – Castelfranco Emilia, Italia

IMPIEGATO DI BIBLIOTECA/IMPIEGATA DI BIBLIOTECA – COMUNE DI CASTELFRANCO EMILIA

Operatore per l'informatizzazione della biblioteca

Catalogazione delle opere secondo l'indice decimale Dewey

Inserimento dati nel sistema Sebina

Castelfranco Emilia (MO), Italia

01/10/1996 – 30/06/2010 – Nonantola, Italia

DOCENTE – COMUNE DI NONANTOLA

ESPERIENZA LAVORATIVA

Docente presso i corsi di musica delle scuole Officine Musicali di Nonantola e Il Cantiere dei Suoni di Castelfranco Emilia. Conduzione del corso di strumento (batteria)

Nonantola (MO), Italia

07/1990 – Modena, Italia

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

DIPLOMA DI MATURITÀ – Istituto Tecnico Enrico Fermi

Diploma di perito in Elettronica Industriale. Votazione 48/60

02/07/1994 – 19/07/1994 – Perugia, Italia

CERTIFICATE OF COMPLETION – Berklee College of Music Summer School

Umbria Jazz Clinics: corsi di musica (batteria e musica d'insieme) tenuti dai docenti del Berklee College of Music di Boston (USA) presso il festival Umbria Jazz di Perugia

01/04/1995 – 05/04/1995 – Ravenna, Italia

DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE – Comune di Ravenna

Seminari di batteria e percussioni con musicisti internazionali: Han Bennink e Trilok Gurtu

01/04/1996 – 05/04/1996 – Ravenna, Italia

DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE – Comune di Ravenna

Seminari di batteria e percussioni con musicisti internazionali: Pierre Favre

01/04/2000 – 05/04/2000 – Ravenna, Italia

DIPLOMA DI PARTECIPAZIONE – Comune di Ravenna

Seminari di batteria e percussioni con musicisti internazionali: Joey Baron

11/03/2005 – 23/03/2005 – Modena, Italia

ATTESTATO – Dr. Tonino Guerra

Corso di formazione teorico-pratico in pronto soccorso

07/10/2008 – 07/10/2008 – Modena, Italia

ATTESTATO – Dr. Tonino Guerra

Aggiornamento del corso di formazione per addetto al pronto soccorso

16/02/2011 – 16/02/2011 – Modena, Italia

ATTESTATO – Dr. Lorenzo Segre

Corso aggiornamento per addetto al pronto soccorso

01/08/2013 – 01/08/2013 – Modena, Italia

ATTESTATO – CE.SVI.P. Emilia Romagna

Corso di formazione obbligatorio per lavoratori

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

21/02/2014 – 21/02/2014 – Modena, Italia

ATTESTATO – Formodena

Corso di aggiornamento per addetto al pronto soccorso

03/02/2015 – 11/02/2015 – Modena, Italia

ATTESTATO – Centro Musica

Live Sound Education Basic - Corso base per tecnico audio

14/03/2016 – 14/03/2016 – Modena, Italia

ATTESTATO – Change srl

Aggiornamento per addetti antincendio e gestione delle emergenze

09/01/2017 – 01/02/2017 – Modena, Italia

ATTESTATO – Mediagroup98

Modulo formativo "Leadership ed empowerment": sviluppo delle competenze professionali, gestionali e

relazionali di coloro che ricoprono incarichi di responsabilità

05/06/2017 – 05/06/2017

ATTESTATO – Mediagroup98

Sistema integrato qualità e sicurezza con i seguenti contenuti: Norme ISO 9001:2008, OHSAS 18001:2007, il

Modello 231, il Codice Etico , l'ODV e il sistema sanzionatorio.

COMPETENZE LINGUISTICHE

Lingua madre: **ITALIANO**

Altre lingue:

COMPRENSIONE ESPRESSIONE ORALE SCRITTURA

Ascolto Lettura Produzione orale Interazione orale

INGLESE B1 B1 A2 B1 A2

Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato

COMPETENZE DIGITALI

Competenze digitali - Risultati dei test

A Alfabetizzazione informatica e digitale **AVANZATO** Livello 6 / 6

B Comunicazione e collaborazione **INTERMEDIO** Livello 4 / 6

C Creazione di contenuti digitali **AVANZATO** Livello 5 / 6

D Sicurezza **AVANZATO** Livello 5 / 6

E Risoluzione dei problemi **AVANZATO** Livello 6 / 6

Resultati da self-assessment basati su quadro europeo delle competenze digitali 2.1

Pubblicazioni

Music Rights. Diritti e doveri del musicista: dieci anni di domande e risposte del servizio consulenza del Centro Musica del Comune di Modena.

A cura di Andrea Raffini e Paolo Garelli.

Comune di Modena, 2009

Competenze organizzative

competenze organizzative maturate nelle gestione di corsi ed eventi

competenze nella gestione e coordinamento di un team

buona capacità di programmazione e organizzazione

buona capacità di analisi e sintesi

Competenze comunicative e interpersonali

Facilità di comunicazione e buona gestione delle pubbliche relazioni acquisite durante l'esperienza presso il Centro Musica e, in precedenza, nel ruolo di docente di musica

Competenze professionali

capacità di accoglienza e relazione con il pubblico

progettazione e programmazione di siti web

competenze in ambito musicale a 360 gradi

ATTIVITÀ MUSICALE

Attività musicale

Musicista attivo dal 1988 con collaborazioni in ambito jazz a livello nazionale e partecipazioni a festival in Italia e all'estero

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 - "Codice in materia di protezione dei dati personali" e dell'art. 13 GDPR 679/16 - "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali".