

**CV Nicola Manzan**

## **ESPERIENZA LAVORATIVA**

### **Docente di Violino, Chitarra e Musica d'insieme**

*Officine Sonore Music School* [ 10/2023 – Attuale ]

**Città:** Paese (TV) | **Paese:** Italia | **Sito web:** <https://officinesonore.eu/team-officine-sonore-2/>

Docente presso la scuola di musica Officine Sonore di Treviso e Paese (TV).

### **Docente di Violino**

*Associazione Musicale "Giacomo Puccini"* [ 10/2023 – Attuale ]

**Città:** Crocetta del Montello (TV) | **Paese:** Italia

Docente presso l'Associazione Musicale "Giacomo Puccini" di Crocetta del Montello (TV).

### **Docente di Violino e Musica d'insieme**

*Liceo Musicale "Giustina Renier"* [ 10/2023 – 06/2024 ]

**Città:** Belluno | **Paese:** Italia

Docente presso il Liceo Musicale "Giustina Renier" di Belluno.

### **Docente di Violino**

*Scuola Secondaria di Primo Grado "Gino Rocca"* [ 10/2022 – 06/2024 ]

**Città:** Feltre (BL)

Docente per l'Indirizzo Musicale della Scuola Secondaria "Gino Rocca" di Feltre (BL).

### **Docente di Violino**

*Scuola di musica "La Certosa"* [ 09/1994 – 06/1997 ]

**Città:** Montebelluna (TV)

Docente presso la scuola di musica "La Certosa".

### **Collaboratore esterno della Regione Emilia Romagna**

*Comune di Modena; Musei Civici Di Reggio Emilia* [ 03/2017 – Attuale ]

**Città:** Modena, Reggio Emilia | **Sito web:** <http://www.musicplus.it/progetti/progetto-sonda>

- Valutatore di "Sonda" (progetto di supporto delle nuove proposte musicali finanziato dalla Regione) dal 2019 ad oggi.
- Tutor nel progetto "Soundtracks - Musica da film" (residenza artistica per la sonorizzazione di film restaurati dalla Cineteca di Bologna) nel 2017 e 2018.
- Composizione e registrazione del disco "La città del disordine. Storie di vita dal Manicomio San Lazzaro", progetto dei Musei Civici e del Comune di Reggio Emilia in collaborazione con AUSL Reggio Emilia e Biblioteca Scientifica Carlo Livi e creazione dell'audioguida del Museo di Storia della Psichiatria (dal 2020 al 2022).
- Composizione e registrazione del brano "Scemi di guerra" per la MuseumWeek 2020, su commissione dei

Musei Civici di Reggio Emilia.

## **Nicola Manzan**

**Nazionalità:** Italiana **Data di nascita:** 02/03/1976

☐ **Numero di telefono:** (+39) 3471534432

☐ **Indirizzo e-mail:** manzan.nicola@gmail.com

☐ **LinkedIn:** <https://www.linkedin.com/in/nicolamanzan/>

☐ **Sito web:** <https://nicolamanzan.com>

☐ **Abitazione:** Via Erizzo, 71/B, 31035 CROCETTA DEL MONTELLO (Italia)

## **Relatore**

*Accademia di Belle Arti* [ 2013 – 2022 ]

**Città:** Venezia | **Sito web:** <https://www.accademiavenezia.it/eventi/incontro-con-nicola-manzan-472.html>

Presentazione di progetti audiovisivi presso il Laboratorio Arti Visive C:

- 2013 - "The Sound of..."
- 2016 - "Discordia versus Memoria Istruttiva"
- 2021 - "La Città del Disordine. Storie di vita dal manicomio San Lazzaro"
- 2022 - "Nikolaj Kulikov"

## **Docente di home recording**

*Settore Cultura del Comune di Venezia* [ 2021 ]

**Città:** Mestre (VE) | **Sito web:** <https://www.comune.venezia.it/it/content/musica-passione-professione-2>

Lezioni di registrazione e manipolazione del suono all'interno del progetto "Musica da passione a professione".

## **Violinista, polistrumentista e arrangiatore**

*Freelance* [ 1996 – Attuale ]

**Sito web:** <https://www.discogs.com/artist/1278770-Nicola-Manzan>

Violinista, polistrumentista e arrangiatore freelance in studio con all'attivo oltre 100 uscite discografiche tra cui:

Ligabue, Tre Allegri Ragazzi Morti, The Zen Circus, Lo Stato Sociale, Paolo Benvegnù, Federico Fiumani, Andrea Mirò,

The Bluebeaters e Offlaga Disco Pax.

## **Compositore, autore, polistrumentista, produttore e sound engineer**

*Bologna Violenta* [ 2005 – Attuale ]

**Sito web:** <http://www.bolognaviolenta.com/>

Ideatore della one-man-band Bologna Violenta di cui è unico autore (musica, artwork e video).

I brani di Bologna Violenta sono stati usati come colonna sonora del documentario "Uno Bianca - Mirare Allo Stato" girato dagli alunni del Liceo Laura Bassi di Bologna con la supervisione di Enza Negroni.

Bologna Violenta è stata materia di studio nel corso di Pittura e Progettazione Multimediale all'Accademia di Belle

Arti di Venezia nel Dipartimento di Nuove Tecnologie dell'Arte.

L'attività dal vivo si è svolta in Italia ed Europa con circa 600 concerti all'attivo.

### **Turnista in studio e dal vivo**

[ 2003 – Attuale ]

- Maggio 2025 - **Delta V**: violinista e chitarrista nel tour "Nazisti dell'Illinois".
- Da ottobre 2024 - **Beatrice Antolini**: violinista e tastierista nel tour "Iperborea".
- Da ottobre 2023 ad agosto 2024 - **Triste, Solitario y final**: polistrumentista dal vivo in duo con Pierpaolo Capovilla (41 concerti).
- Da agosto a ottobre 2023 - **Nella notte ci guidano le stelle**: polistrumentista, arrangiatore e direttore di palco.
- Dal 2017 - **Torso Virile Colossale**: violinista in studio e dal vivo con concerti in musei, cinema e teatri.
- Dal 2008 - **Garrincha Dischi**: violinista, violista, polistrumentista e arrangiatore in studio.
- Dal 2008 al 2020 - **Ronin**: violinista e arrangiatore in studio, chitarrista e violinista nel tour "Bruto Minore" (40 concerti, 2019/2020).
- Dal 2013 al 2019 - **Fast Animals and Slow Kids**: violinista e arrangiatore in studio, chitarrista e violinista nel tour "Gran Final" (7 concerti, 2015).
- Dal 2017 al 2018 - **MezzoSangue**: violinista e arrangiatore in studio, chitarrista e violinista nel tour "Tree (Roots & Crown)" (15 concerti, 2018).
- Dal 2007 al 2010 - **Il Teatro degli Orrori**: violinista in studio, chitarrista e violinista nel tour "A Sangue Freddo" (75 concerti, 2010).
- Dal 2008 al 2010 - **Baustelle**: violinista, arrangiatore e trascrittore in studio, polistrumentista (violino, chitarra, tastiere, fisarmonica e cori) nel tour "Amen" (80 concerti, 2008).
- Dal 2004 al 2010 - **Non voglio che Clara**: violinista in studio, violinista nel tour "Non Voglio Che Clara" (15 concerti, 2007).
- 2007 - **Franklin Delano**: violinista e tastierista dal vivo nel tour "Come Home" (15 concerti).
- Dal 2006 al 2009 - **Alessandro Grazian**: violinista e arrangiatore in studio e dal vivo (120 concerti).
- Dal 2003 al 2017 - **4fioriperzoe**: violinista, polistrumentista, compositore e arrangiatore di dischi e colonne sonore.

### **Compositore e musicista per colonne sonore**

[ 2004 – Attuale ]

**Sito web:** <https://youtu.be/cnes6d36I0w>

- "I delitti del BarLume" (serie TV, Italia, Sky Cinema, 2023): violinista
- "Caro Pier Paolo (cortometraggio, Italia, Neri Pozza Editore, 2022): compositore e polistrumentista

- "L'uovo" (cortometraggio, Italia, Masi Film, 2022): violinista
- "Tiny Matters" (cortometraggio, Italia/Francia, Sarl Gonella Productions, 2020): compositore e polistrumentista
- "C'è tempo" (lungometraggio, Italia, Palomar, 2019): arrangiatore e polistrumentista
- "Ancora un giorno" (lungometraggio, PL/ES/DE/BE/HU, Platige Films, Kanaki Films, 2019: arrangiatore e violinista
- "La felicità non è una truffa" (cortometraggio, Italia, Coop, 2018): arrangiatore e polistrumentista
- "Skripka" (cortometraggio, Italia, 2013): compositore e polistrumentista
- "Giulia non esce la sera" (lungometraggio, Italia, Rai Cinema, Lumière & Co, 2009): violinista
- "Da Lontano" (cortometraggio, Italia/Francia, Farg Film, 2006): compositore e polistrumentista
- "43 - un film di un certo livello" (cortometraggio, Italia, cineBabele, 2005): compositore e polistrumentista
- "Le Sirene" (cortometraggio, Italia, Associazione Azteca, 2005): violinista
- "Marée Basse" (cortometraggio, Francia, EICAR, 2005): compositore e polistrumentista
- "Claire" (cortometraggio, Francia, EICAR, 2004): compositore e polistrumentista

#### **Direttore artistico e ufficio stampa**

***Dischi Bervisti*** [ 2012 – Attuale ]

**Sito web:** <https://dischibervisti.bandcamp.com/>

Fondazione del marchio, gestione completa dell'etichetta (con all'attivo 70 pubblicazioni) e dell'ufficio stampa (rapporti con editori, SIAE, stamperie di supporti fonografici, stampa di settore, distributori di dischi fisici e digitali).

#### **Sound engineer**

***Freelance*** [ 1999 – Attuale ]

Tecnico del suono presso il Lesder Studio (Treviso e Bologna) dal 1999 al 2006 e presso il Donkey Studio (Bologna) dal 2008 al 2009. Freelance dal 2010 (tra gli altri: Outside Inside, L'Amor Mio Non Muore, Mono Studio, Duna Studio).

#### **Monitor Engineer e Stage Manager**

***New Age Club*** [ 09/2002 – 05/2003 ]

**Città:** Roncade (TV)

Fonico e direttore di palco in concerti e festival.

#### **Violinista in orchestra**

[ 1994 – 2001 ]

- Dal 1997 al 2001 - **Orchestra Accademia Veneta**: violinista nei primi violini, registrazione del disco "Late Romantic Serenades for Strings" e circa 50 concerti.
- Dal 1999 al 2000 - **Daphne Chamber Orchestra**: primo violino dell'orchestra, registrazione del disco "Camille Saint-Saëns, Oratorio de Noël" e circa 20 concerti.
- 1998 - **I Cameristi, La Scuola di Rony Rogoff**: violinista nei primi violini, registrazione e concerti del "Ciclo

Schubert" per il Teatro La Fenice di Venezia.

• Dal 1994 al 2001 - violinista nei primi violini di orchestre e formazioni cameristiche con concerti nel nord Italia.

**Altre lingue:**

**Inglese**

**ASCOLTO B1 LETTURA B1 SCRITTURA B1**

**PRODUZIONE ORALE B1 INTERAZIONE ORALE B1**

**Francese**

**ASCOLTO A2 LETTURA B1 SCRITTURA A2**

**PRODUZIONE ORALE A2 INTERAZIONE ORALE A2**

**ISTRUZIONE E FORMAZIONE**

**Diploma di Violino (vecchio ordinamento)**

*Conservatorio Arrigo Pedrollo [ 1985 – 1997 ]*

**Città:** Vicenza

**Corsi di perfezionamento in violino e musica da camera con Franco Mezzena, Michele Lot,**

**Giancarlo Nadai e Rony Rogoff**

*Musica Riva Festival, Associazione Musicale Toti Dal Monte, La Scuola di Rony Rogoff [ 1993 – 1998 ]*

**Città:** Riva del Garda (TN), Solighetto (TV), Mirano (VE)

**Maturità Magistrale**

*Istituto Duca Degli Abruzzi [ 1990 – 1995 ]*

**Città:** Treviso

**COMPETENZE LINGUISTICHE**

**Lingua madre:** italiano

*Livelli: A1 e A2: Livello elementare B1 e B2: Livello intermedio C1 e C2: Livello avanzato*

**COMPETENZE**

Social Network / Utilizzo del browser / Editing foto e video / Buona padronanza del pc dei software ad esso

correlati e del pacchetto Office / Ableton Live / Cubase / Protools Avid / Muscore / Sibelius / Finale

**PATENTE DI GUIDA**

**Patente di guida:** B

*Autorizzo il trattamento dei miei dati personali presenti nel CV ai sensi dell'art. 13 d. lgs. 30 giugno 2003 n. 196 -*

*“Codice in materia di*

*protezione dei dati personali” e dell'art. 13 GDPR 679/16 - “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali*