



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome
Indirizzo
Telefono
Fax
E-mail
Nazionalità
Data di nascita

CALANCA Davide

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

11/2019 → in corso

Ministero della Cultura (già Ministero per i Beni e le Attività Culturali e il Turismo), via di San Michele n. 22, Roma, Italia

Amministrazione Centrale dello Stato, Area tecnica

Architetto collaboratore esterno, Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio presso la Soprintendenza Speciale Sisma 2016.

- Co-progettista dei progetti preliminari e definitivi su immobili ecclesiali di interesse culturale danneggiati dal sisma del Centro Italia (Regioni Marche e Umbria);
- collaboratore presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio dell'Umbria (Perugia) per la redazione delle istruttorie ai progetti di restauro su immobili di interesse culturale destinati all'esame della Commissione permanente della Regione Umbria per la ricostruzione post sisma;
- collaboratore presso il Segretariato Regionale per i Beni Culturali delle Marche (Ancona) per il supporto alla progettazione preliminare ed esecutiva su immobili ecclesiali di interesse culturale siti nell'area di competenza;
- collaboratore presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio delle Marche per il supporto alla verifica dell'interesse culturale (VIC), alla dichiarazione dell'interesse culturale (DIC), alla redazione delle istruttorie ai progetti di restauro su immobili di interesse culturale destinati all'esame della Commissione permanente della Regione Umbria per la ricostruzione post sisma e alla ricognizione dei Beni di particolare valore artistico ai sensi del D.M. 76/2020 in 28 Comuni delle province di Ascoli Piceno e Macerata;
- collaborazione in favore della Direzione Centrale degli Affari dei Culti e per l'Amministrazione del Fondo Edifici di Culto del Ministero dell'Interno (F.E.C.) per la redazione di relazioni tecniche estimative degli interventi necessari sulle chiese di proprietà del medesimo Fondo.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

06/2024 - 12/2024

Ministero della Cultura, via IV Novembre, 5, Bologna, Italia

Amministrazione Periferica dello Stato, Area tecnica

Esperto esterno, Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara, sede operativa di Ferrara

- collaboratore presso la Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Bologna, sede operativa di Ferrara, per la redazione delle istruttorie ai progetti di restauro su immobili di interesse culturale destinati alle autorizzazioni ordinarie ai sensi delle parti II e III del D.lgs.42/2004.;
- collaboratore per la redazione delle istruttorie ai progetti di restauro su immobili di interesse culturale destinati all'esame della Commissione congiunta per la ricostruzione post sisma dell'Emilia, nonché per i progetti finanziati dal PNRR.

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

08/2004 → in corso

Architetto libero professionista, via Galeazza, 120, 41038 - San Felice sul Panaro (Mo), Italia
Progettazione architettonica, restauro architettonico, realizzazione di saggi e ricerche su storia dell'architettura e dell'urbanistica locale

Architetto libero professionista, divulgatore e scrittore

Progettista architettonico, studioso dell'architettura del XVIII, XIX e XX secolo, responsabile di cantieri edili di restauro, consulente presso Enti Locali in merito a immobili sottoposti a vincolo paesaggistico, consulente storico-liturgico su progetti di valorizzazione del patrimonio tutelato e

volontario presso associazioni del 3° settore della Bassa Modenese.

Progetti personali e in collaborazione:

2025 → in corso:

- direzione lavori per il restauro e la ricostruzione della villa Pezzini in località Rivara, San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 29/12 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. R. Sola, importo lavori € 2.600.000;

2024 - 2025:

- progetto di fattibilità tecnico economica, progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro delle parti lapidee e l'adeguamento impiantistico del Mausoleo Lucillo Peto (Sepolcreto Salario), nell'ambito del progetto PNRR "Caput Mundi. Next generation EU" (M1C3 I4.3) - Riqualificazione e restauro del patrimonio culturale della città di Roma e delle province del Lazio", con arch. G. Pala, arch. A. Altobello, arch. A. Lugli, geol. P.L. Dallari, ing. F. Lugli, arch. V. Di Maio. Importo lavori € 347.000,00;

2024 → in corso:

- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro e la ricostruzione della ex chiesa della Madonna delle Neve in località Massa Finalese, Finale Emilia (MO), a seguito dell'Ordinanza n. 4/24 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Benatti, importo lavori € 525.000;
- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro e la ricostruzione dell'ex salumificio di Cavezzo Emilia (MO), a seguito dell'Ordinanza n. 4/24 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con arch. L. Accorsi, importo lavori € 790.000;
- progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori per il restauro e il miglioramento sismico del Real Casino Estense di San Felice sul Panaro (Mo) a seguito dell'Ordinanza n. 4/24 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Sola. Importo lavori: € 4.058.000;
- progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori per la ricostruzione della torre nord-est della cinta muraria del *castrum* di San Felice sul Panaro (Mo) a seguito dell'Ordinanza n. 4/24 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, importo lavori € 350.000;

2023 → in corso:

- progetto di fattibilità tecnico economica, progetto esecutivo e direzione lavori per il risanamento delle murature, il ripristino delle coperture e la valorizzazione illuminotecnica dei Propilei Egizi, il ripristino del sistema idrico e la riqualificazione illuminotecnica del Ninfeo dell'Aranciera, all'interno del compendio di villa Borghese in Roma, nell'ambito del progetto PNRR "Caput Mundi. Next generation EU" (M1C3 I4.3) - Riqualificazione e restauro del patrimonio culturale della città di Roma e delle province del Lazio", con arch. G. Pala, arch. A. Altobello, arch. A. Lugli, geol. P.L. Dallari, ing. F. Lugli, arch. V. Di Maio. Importo lavori € 196.000,00;
- progetto di fattibilità tecnico economica, progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro dell'Oratorio della Dottrina della Fede presso Santa Maria in Traspontina in Roma, nell'ambito del progetto PNRR "Caput Mundi. Next generation EU" (M1C3 I4.3) - Riqualificazione e restauro del patrimonio culturale della città di Roma e delle province del Lazio", con arch. G. Pala, arch. A. Altobello, arch. A. Lugli, geol. P.L. Dallari, ing. F. Lugli, arch. V. Di Maio. Importo lavori € 635.000,00;

2022 - 2024:

- progetto di fattibilità tecnico economica per interventi di restauro conservativo e valorizzazione della Cascina Farsetti, Casalino Farsetti, Casale di Giovio e Casetta Rossa, all'interno del compendio di villa Doria Pamphilj in Roma, nell'ambito del progetto "Caput Mundi. Next Generation EU", con arch. A. Altobello, rest. R. Altobello, ing. F. Sola, geol. P.L. Dallari, ing. F. Piergiovanni, ing. G. Raffellini, archeol. F. Susanna. Importo lavori € 1.352.000;

2022:

- progetto di fattibilità tecnico economica, progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro del Monumento a don Giuseppe Andreoli e ai Caduti per la Patria di San Possidonio (Mo), con arch. A. Lugli. Importo lavori € 46.000;
- progetto preliminare per il restauro dell'Oratorio di Maria Santissima a Dogaro di San Felice sul Panaro (Mo), importo lavori € 60.000;

2021 → in corso:

- progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori per la ricostruzione della torre nord-ovest della cinta muraria del *castrum* di San Felice sul Panaro (Mo) a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, importo lavori € 710.000;
- progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori per la ricostruzione della torre nord della cinta muraria del *castrum* di San Felice sul Panaro (Mo), con ing. G. Paltrinieri, importo lavori € 250.000;

2021 - 2023:

- progetto esecutivo per il restauro con rafforzamento locale della Chiesa del Carmine a Fermo, a seguito dell'Ordinanza n. 105/20 e s.m.i. del Commissario straordinario del Governo per la ricostruzione nei territori dei Comuni delle Regioni di Abruzzo, Lazio, Marche e Umbria interessati dagli eventi sismici verificatisi a far data dal 24 agosto 2016, con arch. R. Altobello, e ing. C. Morini. Importo lavori € 700.000;

2021:

- progetto preliminare per la costruzione dell'orangerie-hermitage di villa Raisi-Ghirardini a Medolla (Mo), arch. A. Altobello, A. Lugli e ing. F. Benatti. Importo lavori € 100.000;

2020 → in corso:

- progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori per il restauro con rafforzamento locale della Chiesa della Natività di San Giovanni Battista a Bagno (Re), a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con arch. M. Zamboni, arch. S. Delledonne e ing. F. Benatti. Importo lavori € 972.258;

2019 - 2025:

- progetto esecutivo e direzione lavori per i restauri artistici su beni immobili nella Chiesa Parrocchiale della Natività di Maria Santissima di Rivara (terzo stralcio) di San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Sola e dott.ssa A. Negretti. Importo lavori € 343.744;

2019 - 2020:

- progetto esecutivo e direzione lavori per l'illuminazione esterna ed interna della Pieve di Santa Maria Assunta di Fornovo di Taro (Pr), nell'ambito del progetto "Giubileo della Luce" stipulato tra il Ministero dell'Ambiente e Tutela del Territorio e del Mare, Comune di Fornovo di Taro e ANCI, con arch. S. Losi, ing. Armanasco e p.i. P. Montemarano. Importo lavori: € 100.000;

2018 → in corso:

- progetto esecutivo e direzione lavori per il completamento esterno (secondo stralcio) del restauro del complesso agricolo ex pichiano - ex estense "La Falconiera" a Mirandola (Mo). Importo lavori: € 150.000;
- progetto preliminare, progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro, la ricostruzione e il miglioramento sismico della Chiesa Parrocchiale di San Felice vescovo martire, San Felice sul Panaro (Mo). Co-progettista e consulente del gruppo di lavoro MiC (già MiBACT): arch. K. Ambrogio, arch. F. Tomba, arch. P. Ruggieri, ing. G. Cangi, ing. A. Giannantoni, ing. F. Piergiovanni, ing. G. Raffellini, arch. A. Altobello, arch. L. Accorsi, arch. A. Lugli. Importo lavori: € 7.452.000;
- progetto esecutivo per il restauro con rafforzamento locale del Chiesolino di Reggiolo (Re), a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i., e n. 66/2013, del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con arch. D. Scannavini e ing. D. Spinello. Importo lavori: € 40.000;

2017:

- progetto di massima per la ricostruzione del Giardino delle Duchesse di Ferrara, nell'ambito del laboratorio Giardino OPS a cura della Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara;

2017 → in corso:

- progetto definitivo ed esecutivo e direzione lavori per il restauro e il miglioramento sismico del Teatro comunale di San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con arch. G. Vincenti, ing. P. Paci, arch. ing. F. Paci, ing. L. Mamprin, M. Facondini, e arch. R. Rivelli. Importo lavori: € 6.802.522;

2017 - 2020:

- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro con rafforzamento locale del Chiesolino del Savignano di Argelato (Bo) a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. G. Samarelli. Importo lavori: € 31.700;

2015 → in corso:

- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro, per la ricostruzione e il miglioramento sismico della canonica vecchia, Teatrino e Casa del Campanaro della Parrocchia di San Felice vescovo martire, in San Felice sul Panaro (Mo), primo e secondo stralcio, a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i., e n. 66/2013 e s.m.i., del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Pullè e ing. S. Zoffoli. Importo lavori: € 2.200.000;

2015 - 2017:

- progetto esecutivo per il restauro e il miglioramento sismico di Casino settecentesco padronale in San Pietro in Casale (Bo) a seguito dell'Ordinanza n. 86/12 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. G. Stagni. Importo lavori: € 954.000;

2015 - 2016:

- progetto preliminare per la riutilizzazione e trasformazione di una residenza storica privata (dacia urbana) a Korma (Bielorussia);

2014 → in corso:

- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro dell'ex Oratorio della Beata Vergine del Rosario di San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i., e n. 66/2013 e s.m.i., del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Sola. Importo lavori: € 281.000;

2014 - 2020:

- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro e il miglioramento sismico del Beneficio residenziale della Parrocchia di San Felice vescovo martire, in San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 86/12 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Paci e ing. F. Pullè. Importo lavori: € 540.000;

2014 - 2018:

- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro del complesso agricolo ex pichiano - ex estense "La Falconiera" a Mirandola (Mo) (primo stralcio), con ing. F. Sola e ing. F. Boggiani. Progetto menzionato come case history SFINGE dalla Regione Emilia-Romagna al Salone del Restauro di Ferrara, edizione 2017. Importo lavori: € 7.810.000;
- progetto esecutivo e direzione lavori per il restauro post sisma del Mausoleo ai Caduti in Guerra di San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 120/13 e s.m.i., del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Sola. Pubblicazione (dicembre 2015) a cura del Gruppo Studi Bassa Modenese. Importo lavori: € 172.000;

2014 - 2017:

- progetto esecutivo per il restauro post sisma dell'ex Oratorio di Sant'Antonio di Vienne a Mirandola (Mo), con ing. G. Stagni. Importo lavori: € 310.000;

2014 - 2015:

- progetto esecutivo per la ricostruzione degli immobili agricoli del Beneficio della Chiesa Parrocchiale di San Biagio in Padule di San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 57/12 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. F. Paci e ing. F. Pullè. Pubblicazione (dicembre 2014) a cura del Gruppo Studi Bassa Modenese. Importo lavori: € 353.000;
- progetto per il restauro e il miglioramento sismico del Palazzo municipale di San Felice sul Panaro (Mo), Concorso nazionale di idee, con arch. D. Scannavini;
- progetto per l'infrastrutturazione tecnologica (Telecom Italia SpA) di palazzo Sanvitale, Parma. Importo lavori: € 28.000;

2013 - 2017:

- progetti e realizzazione di infrastrutturazione di reti di telecomunicazioni adsl diffuse su tutto il centro abitato delle città di Spoleto (Pg), Città di Castello (Pg), Foligno (Pg), Gubbio (Pg), soggetti ad autorizzazione paesaggistica;

2013:

- progetto preliminare per il restauro e la parziale ricostruzione di casa Bonespini in San Felice sul Panaro (Mo), con arch. R. Bassi e ing. F. Pullè;

2012 - 2019:

- progetto preliminare, esecutivo e direzione lavori per il restauro, la ricostruzione con rafforzamento locale della Chiesa Parrocchiale della Natività di Maria Santissima di Rivara e della Sagrestia (primo stralcio) di San Felice sul Panaro (Mo), a seguito dell'Ordinanza n. 83/12 e s.m.i. del Commissario Delegato alla Ricostruzione dei Comuni emiliani colpiti dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012, con ing. A. Giannantoni, ing. F. Sola e ing. C. Timellini. Pubblicazione (agosto 2014) a cura del Gruppo Studi Bassa Modenese. Importo lavori: € 974.810 (+ ulteriori € 206.000 in cofinanziamento privato);

2009 - 2012:

- rilievo dello stato di fatto pre-sisma e del quadro stratigrafico della Chiesa Parrocchiale di San Felice vescovo martire, San Felice sul Panaro (Mo), donato allo IUAV di Venezia e alla Soprintendenza SABAP di Bologna. Pubblicazione (aprile 2014) a cura del Gruppo Studi Bassa Modenese;

2012:

- progetto per una Chiesa provvisoria per 450 posti, da realizzarsi presso una parrocchia di una delle 6 Arcidiocesi e Diocesi colpite dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012. Pubblicazione (dicembre 2016) a cura della Fondazione card. Giacomo Lercaro, Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Bologna;

2011 - 2012:

- progetto esecutivo per il restauro, il recupero e il ripristino funzionale del pulpito ligneo (1671) e il dipinto murario del San Girolamo nella Chiesa Parrocchiale di San Felice vescovo martire, San Felice sul Panaro (Mo) [chiesa successivamente rasa al suolo dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012]. Importo lavori: € 37.000;

2011:

- progetto e direzione lavori del piano colore di villa a San Felice sul Panaro (Mo).
- progetto e direzione lavori per la realizzazione di n. 6 uffici di rappresentanza all'interno della sede centrale Telecom Italia SpA, Bologna. Importo lavori: € 267.000;

2011 - 2012:

- progetto esecutivo e direzione lavori per l'ampliamento di villa privata a San Prospero sulla Secchia (Mo). Importo lavori: € 160.000;

2010 - 2011:

- ricerca storica e relativa mostra su *"MIRANDOLA 1861-2011 Trasformazioni urbane e urbanistiche di una capitale del Rinascimento, nei primi 150 anni dell'Unità d'Italia"*, Mirandola, Castello dei Pico, 26 marzo - 26 giugno 2011;

2009 - 2010:

- progetto per un edificio da destinare a uffici e servizi al pubblico della Residenza all'interno Compendio storico di Villa della Regina, Torino, Concorso internazionale di idee, con arch. M. Casari e arch. A. Marcantoni;

2007 - 2008:

- progetti e realizzazioni di infrastrutturazione di reti di telecomunicazioni puntuali su torri civiche medioevali della Lombardia (province di Brescia e Mantova);

2007:

- studio preliminare per il restauro e la gestione degli otto cimiteri di territorio di Mirandola;

2005 - 2006:

- piano di Recupero dell'Area Terminal Rinfuse Marghera, Venezia. Collaborazione al progetto preliminare generale degli arch. Mazzi e Pancaldi, Modena;
- progetto per il recupero di borgo rurale a Baggiovara (Mo). Collaborazione al progetto preliminare e definitivo degli arch. Mazzi e Pancaldi, Modena;
- progetto esecutivo per la costruzione di un centro direzionale a Modena. Collaborazione al progetto esecutivo e alla direzione lavori dell'arch. Mazzi, Modena. Importo lavori: € 2.200.000.
- Progetto esecutivo per la boutique Kassandra G a Modena. Collaborazione al progetto esecutivo e alla direzione lavori dell'arch. Mazzi, Modena. Importo lavori: € 140.000.

2005:

- progetto per la valorizzazione degli spazi di Piazza Brunelleschi, Firenze, Concorso nazionale di idee, con arch. M. Casari;

2004:

- progetto definitivo per una scuola per bimbi bisognosi a Thika, Kenya, con cav. G. Calanca. Edificio realizzato;
- direzione lavori di manutenzione straordinaria del Real Casino Estense di San Felice sul Panaro (Mo) [edificio poi gravemente lesionato dai terremoti del 20 e del 29 maggio 2012];
- progetto di restauro scientifico e conservativo del Real Casino Estense di San Felice sul Panaro (Mo) [edificio poi gravemente lesionato dai terremoti del 20 e del 29 maggio 2012].

Altre esperienze professionali in veste di libero professionista:

2004 → in corso:

- consulenze presso Pubbliche Amministrazioni in tema di salvaguardia e valorizzazione di beni tutelati dalla pianificazione urbanistica comunale e dalle parti II (architettonici) e II (paesaggistici) del Codice per i Beni culturali;
- redazione di analisi storico-critiche di immobili soggetti a tutela nel territorio della pianura modenese;
- redazione di studi di fattibilità tecnica inerenti alla realizzazione di: impianto sportivo (tennis club, polisportiva), locale bar, centri culturali;
- redazione di elaborati progettuali per la partecipazione a gare d'appalto per cantieri di restauro di Beni culturali in collaborazione con imprese e consorzi di costruzione;
- rilievo e restituzione di aree agricole frutticole secondo le cultivar messe a dimora, per la razionalizzazione dei percorsi produttivi di trattamento, irrigazione e raccolta;
- progettazione di oggetti artistici in vari tipi di materiali (ferro battuto, terracotta, scarti industriali);
- realizzazione di loghi e brand per imprese commerciali.

07/2025 → in corso

Comune di Cavezzo, piazza Martiri della Libertà, 11, Cavezzo (Mo), Italia
Pubblica amministrazione, Servizio edilizia privata e ambiente
Componente della Commissione per la qualità architettonica e il paesaggio
Consulente esterno esperto in beni culturali e architettonici / beni paesaggistici

02/2025 → in corso

Comune di Castelfranco Emilia, piazza della Vittoria, 8, Castelfranco Emilia (Mo), Italia
Pubblica amministrazione, Settore tecnico e sviluppo del territorio
Componente della Commissione per la qualità architettonica e il paesaggio

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego

• Principali mansioni e responsabilità	Consulente esterno esperto nell'istruttoria delle pratiche edilizie su immobili classificati in centro storico, in ambito rurale e in ambito paesaggistico dal punto di vista artistico e storico-culturale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego	04/2018 - 12/2019 Comune di Cavezzo, via Dante n. 50, Cavezzo (Mo), Italia Pubblica amministrazione, Settore Lavori Pubblici e Patrimonio <u>Istruttore Tecnico Direttivo</u> (decentramento del Commissario Delegato alla Ricostruzione - Sisma 2012) con funzioni di supporto al RUP Redazione ed esecuzione di progetti pubblici, vigilanza e contabilità dei relativi lavori, predisposizione di schemi di deliberazione. Espletamento di gare d'appalto, rilievi, misure, controlli, perizie, disegni tecnici, operazioni e rappresentazioni grafiche relative alla realizzazione e alla manutenzione delle infrastrutture e delle opere pubbliche, con particolare riguardo per i Beni culturali di proprietà pubblica sottoposti al D.lgs. 42/2004 e i relativi rapporti con la Soprintendenza competente per territorio
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	04/2018 - 05/2018 Servizio Appalti dell'Unione Bassa Reggiana, Novellara (Re) Pubblica amministrazione, Area tecnica <u>Commissario di gara</u> per l'incarico relativo alla progettazione definitiva-esecutiva del municipio di Concordia sulla Secchia (Mo), danneggiato dai terremoti del 20 e 29 maggio 2012 Consulente specialista esterno in materia di restauro di Beni culturali in ambito pubblico
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	10/2017 → in corso Comune di Medolla, viale Rimembranze n. 19, Medolla (Mo), Italia Pubblica amministrazione, Servizio edilizia privata <u>Componente della Commissione per la qualità architettonica e il paesaggio</u> Consulente esterno esperto nell'istruttoria delle pratiche edilizie su immobili classificati in centro storico, in ambito rurale e in ambito paesaggistico dal punto di vista artistico e storico-culturale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	01/2017 - 12/2019 Comune di Codigoro, piazza Matteotti n. 60, Codigoro (Fe), Italia Pubblica amministrazione, Area tecnica <u>Presidente della Commissione per la qualità architettonica e il paesaggio</u> Consulente esterno esperto nell'istruttoria delle pratiche edilizie dal punto di vista artistico e storico-culturale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	03/2016 - 05/2023 Comune di San Giovanni in Persiceto, corso Italia n. 70, San Giovanni in Persiceto (Bo), Italia Pubblica amministrazione, Servizio urbanistica edilizia e ambiente <u>Componente della Commissione per la qualità architettonica e il paesaggio</u> Consulente esterno esperto nell'istruttoria delle pratiche edilizie su immobili classificati in centro storico, in ambito rurale e in ambito paesaggistico dal punto di vista artistico e storico-culturale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	10//2015 - 01/2017 Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura, via della Ghiara n. 36, Ferrara, Italia Università statale, Dipartimento di Architettura <u>Assistente alla didattica</u> all'interno dei Laboratori di Restauro A-B-C, IV anno, a.a. 2015/16 e 2016/2017 Collaboratore nello svolgimento didattico dei lavori di Laboratorio universitario s.s.d. ICAR/19
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	10/2012 - 09/2017 Comune di Mirandola, piazza Costituente n. 1, Mirandola (Mo), Italia Pubblica amministrazione, Servizio urbanistica edilizia e ambiente <u>Componente della Commissione per la qualità architettonica e il paesaggio</u> Consulente esterno esperto nell'istruttoria delle pratiche edilizie su immobili classificati in centro storico, in ambito rurale e in ambito paesaggistico dal punto di vista artistico e storico-culturale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore • Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità	12/2010 - 09/2012 Comune di San Possidonio, piazza Andreoli n. 1, San Possidonio (Mo), Italia Pubblica amministrazione, ufficio tecnico <u>Componente della Commissione per la qualità architettonica e il paesaggio</u> Consulente esterno esperto nell'istruttoria delle pratiche edilizie su immobili classificati in centro storico, in ambito rurale e in ambito paesaggistico dal punto di vista artistico e storico-culturale
• Date (da – a) • Nome e indirizzo del datore di lavoro • Tipo di azienda o settore	02/2007 - 11/2018 Prisma Srl, via Statale Sud n. 117/5, 41037 - Mirandola (Mo), Italia Servizi di ingegneria per le telecomunicazioni, progettazione edilizia degli immobili e gestione dei rapporti con le Soprintendenze per i Beni Architettonici e del Paesaggio per la valutazione

- Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

paesaggistica e monumentale dei progetti su Beni vincolati. Ricostruzione post sisma 2012 di immobili pubblici e privati vincolati ai sensi del Codice per i Beni Culturali

Architetto

Responsabile progettista della divisione Sisma e della divisione SRB Telecom Italia SpA. Vodafone Omnitel NV e Technical Infrastructures dell'azienda fino al 12/2015, dal 01/2016 progettista e direttore dei lavori - collaboratore esterno fino all'11/2018

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

06/2005 - 12/2006

Studio Mazzi Srl, viale Reiter n. 130, Modena, Italia

Studio tecnico privato di progettazione architettonica, urbanistica e d'interni

Architetto collaboratore dipendente

Progettazione di strutture architettoniche e insediamenti civili, direzione lavori in cantiere e formulazione dei relativi titoli abilitativi - pratiche edilizie

- Date (da – a)
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

07/1997 - 08/1997

Comune di Medolla, piazza Garibaldi n. 1, Medolla (Mo), Italia

Pubblica amministrazione, ufficio tecnico

Disegnatore tecnico – lavoro estivo guidato

Collaborazione alla stesura dei progetti del Settore Lavori Pubblici e alle necessarie verifiche sul campo, mediante rilievi e restituzioni grafiche

ISTRUZIONE E FORMAZIONE TITOLI DI STUDIO

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

09/2019 - 05/2024

Università degli Studi di Parma, Scuola di Dottorato in Ingegneria Civile e Architettura

Storia dell'architettura e della città; Conservazione e Restauro; Sociologia.

Dottore di ricerca in Ingegneria Civile e Architettura, XXXV ciclo, s.s.d. ICAR/18 (Storia dell'Architettura)

PhD - Terzo livello dell'istruzione universitaria, voto: eccellente

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

10/2004 - 05/2009

Politecnico di Milano, Facoltà di Architettura, Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio (già Scuola di Specializzazione in Restauro dei Monumenti)

Teoria e storia del restauro; Estetica del Restauro; Restauro architettonico; Problemi strutturali dei monumenti nell'edilizia storica; Consolidamento degli edifici storici; Chimica del restauro

Specialista in Beni Architettonici e del Paesaggio

Diploma di Scuola di Specializzazione biennale post laurea, voto: 100/100 con lode

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

10/1998 - 03/2004

Università degli Studi di Ferrara, Facoltà di Architettura

Storia dell'architettura medioevale; Storia dell'architettura moderna; Storia dell'architettura contemporanea; Progettazione architettonica; Costruzione dell'architettura; Urbanistica; Estimo

Architetto

Laurea magistrale quinquennale a ciclo unico, voto: 110/110 con lode

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

09/1993 - 07/1998

Istituto Statale d'Arte di Modena

Storia dell'arte; Progettazione ceramica; Disegno dal vero; Geometria descrittiva

Maestro d'arte della ceramica e Progettista ceramico

Diploma di scuola secondaria superiore (maturità d'arte applicata), voto: 60/60

CORSI DI FORMAZIONE PRINCIPALI

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

03/2024 - 03/2025

Università degli Studi di Firenze, Dipartimento di Architettura

Storia degli ordinamenti museali; Storia della museografia; Organizzazione di mostre; Siti sacri e del ricordo; Memoriali e monumenti; Esposizioni nel costruito; Siti archeologici e musei all'aperto; Architetture temporanee per esporre; Restauro e musealizzazione; Musei della memoria e del territorio; Accessibilità ai luoghi, ai contenuti e ai servizi culturali; Luce dello spazio museale; Materiali nel progetto museografico; Comunicazione del museo e dell'evento; Design inclusivo.

Sola frequenza del **"Master Museo Italia - Master in allestimento e museografia"**

Master annuale di II livello (506 ore)

- Date (da – a)

05/2024 - 06/2024

• Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Fondazione Scuola Beni Attività Culturali, Roma Storia del giardino; Sostenibilità e gestione integrata dei giardini storici; Progetti di valorizzazione dei giardini storici. Open badge del corso "Oltre il giardino. Seminare conoscenze" Corso di aggiornamento professionale (25 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	07/2023 Città di Moncalieri (To), Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Torino Gestione del verde monumentale; Restauro architettonico; Conservazione programmata e sostenibile del verde; Ricerca storico-archivistica; Partenariato pubblico-privato per la gestione dei Beni culturali. Attestato di partecipazione all'VIII convegno internazionale su parchi e giardini storici "Restauro e valorizzazione di parchi e giardini storici attraverso i finanziamenti del PNRR" Corso di aggiornamento professionale (8 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	02/2023 Fondazione Scuola Beni Attività Culturali, Roma Il verde storico italiano; Quadro normativo e sensibilizzazione politica; Buone pratiche e modalità di intervento. Attestato di partecipazione al corso "Cura e gestione di parchi e giardini storici" Corso di aggiornamento professionale (2 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	05/2022 - 07/2022 Dipartimento della Protezione Civile presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri, Struttura Tecnica Nazionale Gestione delle emergenze di Protezione Civile in caso di eventi sismici; Psicologia dell'emergenza; Comportamento delle strutture in muratura e in c.a. in fase di sisma; Aspetti geologici e geotecnici; Valutazione del danno. Attestato di partecipazione al corso "Valutazione dell'impatto, censimento dei danni e rilievo agibilità post-sisma" e iscrizione nell'Elenco Tecnico Nazionale (NTN) del Dipartimento della Protezione Civile Corso di formazione post laurea (60 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	07/2020 Università degli Studi di Ferrara, Università degli Studi di Parma, Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia, Regione Emilia-Romagna - Agenzia Regionale per la Ricostruzione e Servizio Patrimonio Culturale, Ministero della Cultura Resilienza ai cambiamenti climatici e ai disastri naturali e antropici; Riduzione del rischio sui Beni Culturali; Rigenerazione urbana nella rivoluzione digitale; Cooperazione internazionale per i Beni Culturali a rischio; Memoria collettiva in architettura; Protocollo Historic Green Building; Valutazione strutturale dei Beni Culturali; Disaster Risk Management; Gestione partecipata dei processi decisionali di mitigazione del rischio sul patrimonio culturale. Attestato di partecipazione alla II edizione della international Summer school "After the damages" Summer school internazionale di alta formazione post laurea (104 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	04/2021 - 05/2021 Fondazione card. Giacomo Lercaro, Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Bologna Geometria nelle chiese; Proporzioni e simboli nelle chiese; Forma liturgica e forma architettonica. Attestato del corso "Le chiese e l'arte del costruire: geometria, proporzioni e simboli" Corso di formazione professionale post laurea (12 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	12/2020 - 05/2021 Fondazione Architetti Reggio Emilia / Diocesi di Reggio Emilia - Guastalla, Ufficio Beni Culturali e Nuova Edilizia di Culto / Ordini degli Architetti di Reggio Emilia, Parma, Modena, Mantova Teologia; Storia dell'evoluzione liturgica cattolica nei secoli; Storia dell'architettura ecclesiastica cristiana; Adeguamento liturgico delle chiese pre-conciliari; Progettazione delle nuove chiese post-conciliari; Problemi strutturali e impiantistici dell'edilizia di culto cristiana. Attestato di partecipazione al corso "Chiesa e architetti 2020" Corso di alta formazione (90 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita	08/2020 Biblioteca / Archivio Emilio Sereni – Istituto Alcide Cervi; Gattatico (Re) Storia del paesaggio agrario; Politiche locali; Pianificazione paesaggistica. Attestato di partecipazione alla XII edizione della Summer school "Il paesaggio nel rapporto città-campagna"

• Livello nella classificazione nazionale • Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Summer school post laurea (18 ore) 08/2019 Biblioteca / Archivio Emilio Sereni – Istituto Alcide Cervi; Gattatico (Re) Archeologia; Strategie di resilienza ai cambiamenti climatici; Aspetti ambientali e paesaggistici nella gestione dell'acqua; Infrastrutturazione dell'acqua. Attestato di partecipazione alla XI edizione della Summer school “Paesaggi dell'acqua” Summer school post laurea (45 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	08/2018 Biblioteca / Archivio Emilio Sereni – Istituto Alcide Cervi; Gattatico (Re) - Caldarola (Mc) Antropologia; Forme dei processi partecipativi; Strumenti di tutela e democrazia; Territorio e istituzioni; Urbanistica e paesaggio. Attestato di partecipazione alla X edizione della Summer school “Paesaggio e democrazia. Partecipazione e governo del territorio nell'età della rete” Summer school post laurea (45 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	07/2018 Consiglio Nazionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori – Gruppo Operativo Concorsi, Roma Scelta del tipo di concorso; Predisposizione della documentazione; Conduzione della segreteria; Gestione delle domande e delle risposte; Esecuzione dell'esame preliminare; Organizzazione dei lavori della giuria; Organizzazione della mostra e della pubblicazione. Attestato di partecipazione al corso “Formazione della figura di Coordinatore dei concorsi di progettazione” Corso di formazione (20 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	03/2017 Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Modena, Biblioteca / Archivio Emilio Sereni – Istituto Alcide Cervi, Novi di Modena (Mo), Pavullo nel Frignano (Mo) Lettura storico-critica del territorio agrario; Gestione sostenibile del territorio; Rigenerazione identitaria del Patrimonio; Sviluppo dell'imprenditoria agroalimentare e turistica. Attestato di partecipazione, in qualità di relatore, al seminario “Rigenerazione del patrimonio rurale” Seminario di aggiornamento (16 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	10/2016 Centro Studi Cherubino Ghirardacci / Alma Mater Studiorum, Dipartimento di Architettura / Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna / Arcidiocesi di Bologna, Bologna International key-cases; Landscape and systems of churches; Church re-use, architectural and social meaning; Updating history and traditions; Management and administrative issues in church re-use; New uses and the relationship between art and architecture; Touristic opportunities and issues; Relief, restoration, re-use. Attestato di partecipazione, in qualità di presentatore di paper, al convegno “The future of churches. Identity system for the valorization of local context” Convegno internazionale (40 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	08/2016 Biblioteca / Archivio Emilio Sereni – Istituto Alcide Cervi; Gattatico (Re) Economia agraria; Storia dell'architettura; Pianificazione del territorio rurale; Storia del mondo agrario; Nuove pratiche per il riuso dell'edilizia rurale. Attestato di partecipazione alla VIII edizione della Summer school “Storia del paesaggio agrario italiano – Abitare la terra” Summer school post laurea (45 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	02/2016 - 06//2016 Beta Formazione Srl, Lugo (Ra) Classificazione, comportamento, modalità di applicazione dei materiali compositi; Esempi di calcolo; Casi studio. Attestato del corso “Adeguamento sismico con materiali compositi” Corso di formazione professionale post laurea (14 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di istruzione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio	02/2016 - 05//2016 Facoltà Teologica dell'Emilia-Romagna & Alma Mater Studiorum, Dipartimento di Architettura, Bologna Fondamenti di ordine sacro e fenomenologia dello spazio sacro; Organizzazione spaziale dei luoghi di culto; Architetture post-conciliari; Nuove tecnologie e materiali nel tempo della lotta al Modernismo; Innovazioni architettoniche, sperimentazioni e percorsi nazionali per la qualità.

• Qualifica conseguita	Attestato del corso “L’uomo, il sacro, le chiese. Antropologia e architettura per il progetto degli spazi della liturgia cristiana” Seminario di aggiornamento post laurea (24 ore)
• Livello nella classificazione nazionale	02/2016 - 05//2016 Beta Formazione Srl, Lugo (Ra) Biodiversità; Landscape ecology; Verde pensile; Verde a terra; Verde tecnico.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Attestato del corso “Progettazione di aree e edifici verdi” Corso di formazione professionale post laurea (14 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	02/2016 - 03//2016 Beta Formazione Srl, Lugo (Ra) Teoria, Storia e Tecniche del Restauro; Diagnosi strutturale; Tipologie di indagini diagnostiche; Patologie dei materiali storici; Impiantistica nel patrimonio architettonico.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Attestato del corso “Restauro e Conservazione del Patrimonio Architettonico” Corso di formazione professionale post laurea (15 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	02/2016 Beta Formazione Srl, Lugo (Ra) Normativa; Criteri di modellazione; Verifiche strutturali e criteri di analisi; Progettazione strutturale antisismica: modellazione degli edifici in muratura; Interventi sull'esistente: casi studio.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Attestato del corso “Progettazione e costruzione in zona sismica” Corso di formazione professionale post laurea (15 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	08/2015 Biblioteca / Archivio Emilio Sereni – Istituto Alcide Cervi; Gattatico (Re) Economia agraria; Storia dell'alimentazione; Agronomia; Pianificazione del territorio rurale; Storia del mondo agrario.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Attestato di partecipazione alla VII edizione della Summer school “Storia del paesaggio agrario italiano - Paesaggi del cibo” Summer school post laurea (45 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	02/2015 - 03/2015 Fondazione card. Giacomo Lercaro, Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Bologna Illuminazione delle chiese; Acustica delle chiese.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Attestato del corso “Tecnologie per le chiese” Corso di formazione professionale post laurea (16 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	02/2015 - 03/2015 Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna; Ordini Architetti P.P.C. di Modena e di Reggio Emilia, Mirandola (Mo) Tecniche di rilievo geometrico e del danno da sisma; Storia delle tecniche costruttive pre-industriali dell'edilizia di culto; Vulnerabilità delle strutture storiche; Problemi strutturali dell'edilizia di culto; Tecniche di intervento per il miglioramento sismico delle chiese storiche.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Attestato del corso “Progetto per i Beni Culturali nella ricostruzione post-sisma 2012” Corso di formazione professionale post laurea (40 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	11/2013 - 10/2014 CONFIMI Formazione Emilia & Università di Modena e Reggio Emilia, Facoltà di Ingegneria, Modena Geotecnica; Progettazione strutturale antisismica; Interventi sull'esistente e modellazione degli edifici in muratura; Sicurezza generale post-sisma; Isolamento acustico e requisiti acustici passivi; Efficienza energetica degli edifici.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Esperto in ingegneria della ricostruzione Corso di alta formazione professionale post laurea (400 ore)
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	10/2013 - 02/2014 Fondazione card. Giacomo Lercaro, Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Bologna Tecniche di rilievo geometrico e del danno da sisma; Storia delle tecniche costruttive pre-industriali dell'edilizia di culto; Vulnerabilità delle strutture storiche; Problemi strutturali dell'edilizia di culto; Tecniche di intervento per il miglioramento sismico delle chiese storiche.
• Date (da – a) • Nome e tipo di istituto di formazione • Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio • Qualifica conseguita • Livello nella classificazione nazionale	Attestato del corso “Miglioramento antisismico e ripristino post-sisma delle chiese storiche” Corso di formazione professionale post laurea (56 ore)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

07/2012 - 08/2012

Fondazione card. Giacomo Lercaro, Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Bologna

Progettazione delle nuove chiese post-conciliari provvisorie, in sostituzione di quelle storiche danneggiate o crollate a seguito di eventi sismici

Attestato del **"Laboratorio per la progettazione di chiese provvisorie"**

Laboratorio di progettazione post laurea (40 ore)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

03/2012 - 10/2012

Diocesi di Reggio Emilia - Guastalla, Ufficio Beni Culturali e Nuova Edilizia di Culto, Reggio Emilia, Fidenza (Pr), Parma, Modena, Carpi (Mo), Bologna.

Teologia; Storia dell'evoluzione liturgica cattolica nei secoli; Storia dell'architettura ecclesiastica cristiana; Adeguamento liturgico delle chiese pre-conciliari; Progettazione delle nuove chiese post-conciliari; Problemi strutturali e impiantistici dell'edilizia di culto cristiana.

Attestato del corso **"Professioni e Architettura di chiese"**

Corso di formazione professionale post laurea (80 ore)

ALTRI CORSI DI AGGIORNAMENTO

PRINCIPALI

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

10/2022 - 12/2022

Demetra Formazione Srl, Bologna – Regione Emilia-Romagna

Dinamiche demografiche e nuovi fabbisogni abitativi; Sostenibilità e valore sociale; Trasporti e mobilità sostenibile; Misura dell'impatto sociale e ambientale per il benessere abitativo; Natured based solution per l'adattamento ai cambiamenti climatici; Usi temporanei per lo spazio pubblico.

Attestato di partecipazione del corso **"Rigenerare e riqualificare il patrimonio immobiliare con attenzione alla sostenibilità ambientale e alle dinamiche demografiche"**

Corso di formazione professionale post laurea (40 ore)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

12/2020 - 01/2021

Politecnico di Torino

Studio della cartografia storica; Storia della cattedrale di Notre Dame; Storia urbanistica degli spazi pubblici dell'Île de la Cité.

Attestato di partecipazione del corso d'eccellenza **"L'Île de la Cité tra storia e progetto"**

Corso dottorale di eccellenza (10 ore)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

01/2017

Fondazione card. Giacomo Lercaro, Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Bologna

Dall'emergenza alla ricostruzione; Chiesa locale ed emergenza: l'esperienza dell'Emilia-Romagna; Chiese provvisorie post-sisma in Italia; Tecnologie per il provvisorio e i cantieri per le chiese.

Convegno nazionale **"Chiese provvisorie e ricostruzione post-sisma"** (4 ore)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

02/2016 - 05/2016

Beta Formazione Srl, Lugo (Ra)

Normativa; Contabilità; Gestione amministrativa del processo cantieristico.

Attestato del corso **"Contabilità dei lavori pubblici"**

Corso di formazione professionale post laurea (15 ore)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

03/2016

Fondazione card. Giacomo Lercaro, Dies Domini Centro Studi per l'architettura sacra e la città, Bologna

Metafora, Allegoria e Simbolo; Mistagogia e Arti visive nel programma iconografico ecclesiale; Forma e spazio ecclesiale.

Convegno internazionale **"Simbolo e progetto nelle chiese contemporanee"** (8 ore)

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

10/2013

Patriarcato di Venezia, Ufficio Beni Culturali e Pastorale del turismo, Venezia

Usi compatibili e non indecorosi delle chiese; Fruizione culturale; Experience design; Extended use; Adeguamento liturgico; Arte contemporanea e liturgia.

Convegno internazionale **"Le chiese tra culto e cultura"** (16 ore)

- Date (da – a)

04/2013 - 05/2013

- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

• Date (da – a)

- Nome e tipo di istituto di formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale

Regione Emilia-Romagna – Servizio Geologico Sismico e dei Suoli, Bologna
 Vulnerabilità sismica delle strutture moderne e storiche; Diagnostica, Meccanica delle murature e loro consolidamento; Tecniche di rinforzo; Restauro e miglioramento sismico
 Attestato del Seminario **“Sisma 2012 - Interventi per la ricostruzione”**
 Corso-seminario di aggiornamento professionale (24 ore)

02/2013 - 03/2013

Collegio dei Periti Agrari e dei Periti Agrari di Modena, Modena
 Storia, conservazione e restauro dei giardini storici; Progettazione del verde pubblico; Biologia degli alberi e aspetti fitosanitari; Estimo dei danni sulle piante ornamentali
 Attestato del Corso **“Gli alberi ornamentali”**
 Corso di aggiornamento professionale (16 ore)

02/2013

Direzione Regionale per i Beni Culturali e Paesaggistici dell'Emilia-Romagna; Federazione Regionale degli Ordini Ingegneri; Federazione degli Ordini Architetti P.P.C. dell'Emilia-Romagna
 Vulnerabilità sismica delle strutture storiche; Diagnostica, Meccanica delle murature e loro consolidamento; Tecniche di rinforzo con materiali compositi; Restauro e miglioramento sismico
 Attestato del Corso **“Ripristino e miglioramento sismico sul patrimonio architettonico”**
 Corso di aggiornamento professionale (16 ore)

10/2012

Patriarcato di Venezia, Ufficio Beni Culturali e Pastorale del turismo, Venezia
 Percezione del bello attraverso le neuroscienze; Percezione del rito attraverso liturgia e arte; Percezione e comunicazione della Fede; Decoro dei luoghi di culto; Fruizione dell'arte

Convegno internazionale **“La chiesa e i sensi: i luoghi di culto nella percezione”** (16 ore)

05/2006

UNESCO Cultural Heritage Center e Comune di Modena, Modena
 Conservazione dei Beni Culturali; Restauro architettonico; Storia dell'architettura

Convegno internazionale **“I cimiteri monumentali: conoscenza, conservazione, restyling ed innovazione”** (16 ore)

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

MADRELINGUA

Italiano

ALTRE LINGUE

Inglese

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

B1

A2

B1

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

In grado di relazionarmi e lavorare con persone provenienti da differenti aree culturali: capacità maturata in 4 anni di collaborazione (segretariato e coordinatore culturale) con un'associazione magrebina no-profit che persegue attività rivolte alla conoscenza e all'integrazione degli individui provenienti da alcune parti del mondo e ora residenti sul territorio nazionale per motivi familiari, di studio o di lavoro. Esperienza ulteriormente consolidata grazie alla partecipazione continuativa a progetti umanitari in Bielorussia e in Kenya. Aperto a ogni possibilità concreta di arricchimento interiore e professionale, anche interculturale. Socio volontario, socio fondatore, segretario, consigliere, tesoriere e probiviro presso associazioni di volontariato culturali e socio sanitarie da oltre un decennio.

CAPACITÀ E COMPETENZE
ORGANIZZATIVE

In grado di coordinare un gruppo di lavoro formato da tecnici e disegnatori per la realizzazione di un progetto, dalla fase ideativa a quella autorizzativa, e di avviarne e condurne il cantiere: esperienza maturata durante gli anni trascorsi negli studi di progettazione citati nella relativa sezione. Coordinatore di equipe progettuali nella redazione di elaborati per la partecipazione a concorsi di architettura. Organizzatore e realizzatore di mostre fotografiche e mostre divulgative nel campo della storia urbana e dell'urbanistica, conferenziere, moderatore in occasione di dibattiti culturali organizzati tramite le associazioni frequentate.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

In grado di gestire tutte le fasi della progettazione operando su piattaforma Windows, nonché Office, Autocad, Photoshop e Indesign per realizzare rilievi geometrici di Beni culturali, restituzioni grafiche, campagne fotografiche e di fotoraddrizzamento, acquisizioni di documentazione storica e d'archivio, digitalizzazione ed elaborazioni informatiche dei materiali

per rendere fruibili e comprensibili al vasto pubblico i risultati delle ricerche storiche condotte. In grado di condurre, anche autonomamente, ricerche storiche d'archivio e realizzare sintesi dei risultati prodotti sotto forma di saggi divulgativi, rilievi grafici, mostre, conferenze tematiche e produzione di libri su storia locale e architettura.

Publicazioni e ricerche concluse e in corso:

in preparazione:

- *Benefici, Enfiteusi, Censi e Legati della Parrocchia di San Felice v. m. dalla fine del secolo XVIII ai giorni nostri*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, (n. da attribuire), Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo);
- *La corte ritrovata, storia di un restauro rurale a scala urbana*, Effebi - Baraldini Editore, Finale Emilia (Mo);
- *La chiesa della Concezione a Gualtieri, nuove scoperte per un'inedita ricostruzione delle fasi storiche di accrescimento*, in *Atti e Memorie*, (n. da attribuire), Deputazione di Storia Patria per le Antiche Province Modenesi, Modena;

2025:

- D. Calanca, Giulio Fregni, *Il Monumento a don Giuseppe Andreoli e ai Caduti in guerra di San Possidonio. Storia e restauro nel centenario della sua realizzazione (1922-2022)*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 87, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 20 ill., ISSN 0394-7513 - ISBN 978-8898167333;
- *Minsk (Minsk). Eredità contese nella definizione identitaria di una capitale europea non allineata*, in *Oltre lo sguardo / Beyond the gaze*, a cura di Alessandro Ippoliti e Elena Svalduz, Collana Insights, Tomo 5, Aisu International, Torino, pp. 13 ill., ISBN 9788831277112;

2023:

- *Le mura settentrionali del castello di San Felice sul Panaro: nuove indagini per una rilettura delle fasi costruttive e un progetto di ricostruzione*, in M. Righini, M. Calzolari, F. Foroni, *Terra di castelli, torri e fortezze. Atti delle Giornate di Studio per la valorizzazione e la promozione di un patrimonio identitario, storico e culturale della Bassa Modenese*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 26 ill., ISBN 978-8898167555;
- D. Calanca, M. Calzolari, G. Castellazzi, a cura di, *La Rocca Estense di San Felice sul Panaro e il terremoto. Un progetto di conoscenza per la ricostruzione*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 320 ill., ISBN 978-8898167289;
- *Trascorsi rivelati nei cantieri della ricostruzione: Il caso della parrocchiale di Rivara*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 83-84, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 18 ill., ISBN 978-8898167265 - ISSN 0394-7513;

2022:

- *L'uomo Del Monte ha detto sì. Storia di un'impresa a San Felice sul Panaro*, Edizioni Minerva, Argelato (Bo) pp. 240 ill., ISBN 978-88-3324-476-1;

2021:

- *Il teatro comunale di San Felice sul Panaro: 115 anni di trasformazioni di una fabbrica complessa*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 79, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 26 ill., ISSN 0394-7513;
- *Due mappe inedite dell'abitato di San Felice tra la guerra di successione spagnola e la Restaurazione*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 79, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 18 ill., ISSN 0394-7513;
- *Caratteri dell'architettura rurale sanfeliciane: alcune considerazioni*, in M. Calzolari, a cura di, *La memoria del paesaggio. Tipologie e attestazioni di edifici rurali nel territorio di San Felice sul Panaro dal XV al XX secolo*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 6, ISBN 978-8898167500;

2019:

- *Terremoto e democrazia. L'esperienza della ricostruzione emiliana del patrimonio rurale a seguito del sisma del 2012, tra riproposizioni e nuove visioni*, in *Quaderni 15. Paesaggio e democrazia. Partecipazione e governo del territorio nell'età della rete*, Edizioni Istituto Alcide Cervi, Gattatico 2019, pp. 14 il., ISBN 978-88-941999-4-1;

2018:

- D. Calanca, M. Petocchi, *Dal sisma alla rinascita: la Falconiera di Quarantoli. Nuove scoperte per riscrivere la storia estense del sito*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 74, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 12 ill., ISSN 0394-7513;

2017:

- D. Calanca, S. Losi, A. Seravalli, R. Tranquilli, *Oltre l'effimero. Una chiesa in cammino*, in C. Manenti, *Architettura delle chiese provvisorie*, Bonomia University Press, pp. 6 ill., ISBN 978-88-69231-711;

2015:

- *Il Mausoleo ai Caduti in Guerra di San Felice sul Panaro*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 288 ill., ISBN 978-88-98167-135;
- *Linee metodologiche per un progetto di ricerca sulle imprese agricole allodiali e camerali del ducato Austro-Estense*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 67, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 8 ill., ISSN 0394-7513;

2014:

- D. Calanca, M. Calzolari, a cura di, *Chiese di San Felice sul Panaro, vol 3: Chiesa del Mulino, Oratorio di Santa Croce, edifici chiusi al culto o scomparsi (1271-2012)*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 288 ill., ISBN 978-88-98167-128;
- D. Calanca, M. Calzolari, a cura di, *Chiese di San Felice sul Panaro, vol 2: Le chiese parrocchiali di Rivara e di S. Biagio in Padule*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 288 ill., ISBN 978-88-98167-104;
- D. Calanca, M. Calzolari, a cura di, *Chiese di San Felice sul Panaro, vol 1: La chiesa parrocchiale di San Felice Vescovo Martire. L'edificio dal 1417 al 2012*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 288 ill., ISBN 978-88-98167-098;

2013:

- *MIRANDOLA 1861-2011 Storia Visiva dell'Urbanistica mirandolese nei primi 150 anni di Unità d'Italia*, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 240 ill., ISBN 978-88-98167-081;

2012:

- *MIRANDOLA 1861-2011 Trasformazioni urbane e urbanistiche di una capitale del Rinascimento, nei primi 150 anni dell'Unità d'Italia*, in *Notiziario, Quaderni della Bassa Modenese*, n.61, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 6 ill., ISSN 0394-7513;

2011:

- *MIRANDOLA 1861-2011 Trasformazioni urbane e urbanistiche di una capitale del Rinascimento, nei primi 150 anni dell'Unità d'Italia*: unico titolare e curatore della ricerca storica patrocinata dal Comune di Mirandola (Mo) in occasione del 150° anniversario dell'Unità d'Italia. Mostra presso il Castello dei Pico 26/03/2011 - 26/06/2011.
- AA.VV., *Villa della Regina, Il concorso per la nuova manica di accoglienza*, Umberto Allemandi & C., Torino. Progetto presentato a p. 128, ISBN 978-88-42220-022;

2006:

- *Ad essi la luce perpetua. Il Monumento ai Caduti di San Felice sul Panaro*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 49, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 16 ill., ISSN 0394-7513;
- AA.VV., *Proiezioni sospese di architettura*, Fondazione degli architetti di Modena e Ordine degli architetti P.P.C. di Modena, Modena. Progetto presentato a pp. 27-28;

2005:

- *Indagini storiche ed architettoniche per un progetto di restauro del Real Casino Estense di San Felice sul Panaro*, in *Quaderni della Bassa Modenese*, n. 47, Gruppo Studi Bassa Modenese, San Felice sul Panaro (Mo), pp. 10 ill., ISSN 0394-7513;

2004:

- *La nuova estate del Real Casino Estense di San Felice sul Panaro*, Baraldini Editore, Finale Emilia (Mo), pp. 315 ill. + XII;

2002:

- AA.VV., *Annuario della Facoltà di architettura Biagio Rossetti*, 3 progetti pubblicati su una selezione di 45 dell'intero ateneo, TLA Editrice, Ferrara;

2001:

- AA.VV., *Annuario della Facoltà di architettura Biagio Rossetti*, 6 progetti pubblicati su una selezione di 45 dell'intero ateneo, TLA Editrice, Ferrara.

Altre capacità e competenze

In grado di lavorare all'interno di gruppi di lavoro, anche eterogenei sotto l'aspetto professionale, per realizzare analisi e ricerche storiche, nonché progetti di restituzione e di riqualificazione del patrimonio storico-artistico grazie all'esperienza acquisita con la partecipazione, in qualità di studente e specializzando prima, e di progettista e direttore dei lavori poi, a cantieri di studio su storia dell'arte, storia dell'architettura e restauro architettonico di istruzione secondaria, universitaria e post universitaria presso Assisi (Pg), Carpi, San Felice sul Panaro (Mo), Novi di Modena (Mo), Mirandola (Mo), Parma, Pisa, Fidenza, Modena, Reggio Emilia, Bologna, Sesto San Giovanni (Mi), Milano, Bereguardo (Pv), Ferrara, Comacchio (Fe), Pompei (Na), Gavassa (Re), Hall in Tirol (A), Parigi (F), Njesviž (BY), San Pietroburgo (RUS) e Atene (GR).

05/2024:

Vincitore del bando pubblico, per titoli, per il conferimento di incarico di collaborazione ad architetti specializzati in beni architettonici e paesaggio della durata di 6 mesi alla Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per la città metropolitana di Bologna e le province di Modena, Reggio Emilia e Ferrara, presso le sedi di Bologna e Ferrara;

04/2024:

Vincitore del bando pubblico, per titoli ed esame orale, per il conferimento di incarico di collaborazione ad architetti specializzati in beni paesaggistici della durata di 32 mesi alla Soprintendenza Speciale per il PNRR, presso le sedi del MiC a Roma;

09/2023:

Vincitore della selezione pubblica, per titoli, per il conferimento di incarico di collaborazione ad architetti specializzati in beni architettonici e paesaggio della durata di 6 mesi al Segretariato Regionale per i Beni Culturali dell'Emilia-Romagna, presso la sede di Bologna;

09/2019:

Vincitore del bando pubblico, per titoli, per il conferimento di incarico di collaborazione ad architetti specializzati in restauro dei monumenti della durata di 24 mesi (prorogato di ulteriori 50 mesi, per un totale di 74 mesi) alla Soprintendenza Speciale per il sisma del 2016 in Centro Italia, presso le sedi del MiC (già MiBACT) a Roma, e presso l'ufficio a Rieti;

11/2015:

Vincitore del bando pubblico, per titoli, per il conferimento di incarico di supporto alle attività di insegnamento in restauro architettonico dell'Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, all'interno dei Laboratori di Restauro dei Monumenti A-B-C, IV anno - primo semestre, s.s.d. ICAR/19, a.a. 2015/2016, riconfermato per l'a.a. 2016/17.

Conferenze, lezioni, laboratori, mostre personali e collettive:**04/2025:**

- Co-organizzatore del ciclo di lezioni (12) per le classi prime, seconde e terze della Scuola Secondaria di Primo grado Giovanni Pascoli di San Felice sul Panaro sulla storia e sul patrimonio storico-artistico del paese, comprese altrettante uscite guidate sul territorio, San Felice sul Panaro (Mo);

03/2025:

- Co-organizzatore di *IF - Industria Festival Architettura* (Modena, Carpi, Castelvetro di Modena, Fiorano Modenese, Formigine, Mirandola, Maranello, Pavullo nel Frignano, San Felice sul Panaro, Sassuolo, Vignola, Forlì-Cesena, Piacenza, Rimini, Ravenna, Amsterdam, Barcellona, Bruxelles, Madrid, Shanghai); relatore alle tavole rotonde svolte nella tappa di San Felice sul Panaro: *Memoria industriale: il contributo della collettività e dell'associazionismo nel racconto dell'industrializzazione della pianura modenese e La ricostruzione industriale post sisma: l'impegno della Regione Emilia-Romagna*; presentazione del docufilm *Noi che lavoravamo alla Del Monte*, San Felice sul Panaro (Mo);
- Relatore al congresso internazionale *Cantieri da eternare. Immagini del costruire dall'inchiostro alla celluloidi*, con la relazione *Il cantiere postbellico come costruzione dell'identità nazionale di un popolo: Minsk 1946-1958*, Escuela Española de Historia y Arqueología en Roma-CSIC, Roma;

11/2024:

- Relatore alla serata di presentazione del romanzo *Pavignane Imperiale* di Giovanni Bergamini, con una relazione sulla storia, la toponomastica e l'urbanistica della località di Pavignane nel comune di San Felice sul Panaro, auditorium della biblioteca comunale, San Felice sul Panaro (Mo);

01/2024:

- Relatore alla serata di presentazione del progetto di restauro della Torre Borgo di San Felice sul Panaro, nell'ambito della ricostruzione complessiva del sistema fortificato settentrionale del paese, San Felice sul Panaro (Mo);

09/2023:

- Relatore all'11° congresso internazionale *Beyond the gaze. Interpretig and understanding the city*, con la relazione *Confini precari e civiltà contese: Miensk (Minsk). L'identità di una capitale europea fuori dall'Europa*, Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura, Ferrara;

07/2023:

- Relatore all'evento *Ville liberty a San Felice sul Panaro*: passeggiata guidata in occasione del festival *Art Nouveau Week* di Italia Liberty;
- Relatore all'evento *Noi che lavoravamo alla Del Monte*: presentazione pubblica in anteprima nazionale dell'omonimo docufilm del regista P. Galassi (Firmament Pictures), San Felice sul Panaro (Mo);

04/2023:

- Co-organizzatore delle *Passeggiate del '900* per l'Ordine Architetti P.P.C. della provincia di Modena, nell'ambito del progetto *Rigenera Circolare - Festival Architettura 2023*;

11/2022:

- Co-organizzatore e relatore alle due giornate studio *Terra di castelli, torri e fortezze*, con la relazione *Le mura settentrionali del castello di San Felice sul Panaro: nuove indagini e scoperte per una rilettura delle fasi costruttive e un progetto di ricostruzione*, Teatro W. Facchini, Medolla (Mo) e presso la Camera dei deputati a Roma (02/2023);

10/2022:

- Co-organizzatore e relatore alle due giornate studio *Tra Secchia e Panaro. Quarant'anni di ricerche per il futuro della Bassa Modenese*, con la relazione *Trascorsi rivelati nei cantieri della ricostruzione a San Felice sul Panaro*, Teatro W. Facchini, Medolla (Mo);
- Relatore al convegno *Don Andreoli e i suoi ideali di libertà*, con la relazione *Il Monumento ad Andreoli e ai Caduti per la Patria. Dalla costruzione al restauro*, Biblioteca comunale, San Possidonio (Mo);
- Partecipante alla mostra collettiva *Sisma10 2012-2022*, Ordine degli Architetti P.P.C. di Bologna, Spazio Bologna Attiva – DumBO, Bologna;

05/2022:

- Relatore alla serata *Al mio paese – 10 anni dopo – con arte e con amore*: presentazione pubblica dell'omonimo volume, a cura di A. Cantiello con la prefazione di D. Calanca. Piazza Matteotti, San Felice sul Panaro (Mo);
- Relatore alla conferenza *Storia, danni del sisma e interventi di recupero*: presentazione pubblica del progetto per il secondo stralcio dei lavori di ricostruzione post sisma della Rocca Estense, auditorium della biblioteca comunale, San Felice sul Panaro (Mo);
- Relatore all'evento *Noi che lavoravamo alla Del Monte*: presentazione pubblica del volume *L'uomo Del Monte ha detto sì. Storia di un'impresa a San Felice sul Panaro*, di un'anteprima ridotta del docufilm *Noi che lavoravamo alla Del Monte* del regista P. Galassi (Firmament Pictures) e delle mostre fotografiche e dei cimeli industriali, ex stabilimento Fruttabella-Calpak-Del Monte, San Felice sul Panaro (Mo);

11/2021:

- Relatore alla serata *I libri del mercoledì*: presentazione pubblica delle ricerche storiche sulle trasformazioni del teatro comunale di San Felice sul Panaro negli ultimi 115 anni e su due nuove mappe inedite del paese, tra XVIII e XIX secolo, auditorium della biblioteca comunale, San Felice sul Panaro (Mo);

10/2021:

- Lezione *Ricostruire un'architettura attraverso la ricerca storica e l'osservazione diretta*, tenuta all'interno del Laboratorio di Restauro architettonico (MAPA - Laurea Magistrale in Architettura e Progettazione architettonica - II anno) del DIARC Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II, prof. Raffaele Amore;

12/2020:

- Lezione *Architetture sovietiche del XX secolo, con un focus sulla città di Minsk e la questione dell'identità*, tenuta all'interno del corso di Storia dell'Architettura Contemporanea (I anno) del Dipartimento di Ingegneria civile ed Architettura dell'Università degli Studi di Parma, prof. Oronzo Brunetti;

11/2020:

- Lezione *Ricostruire le vicende di un'architettura e di un territorio al suo servizio attraverso la ricerca storica e l'osservazione diretta*, tenuta all'interno del corso di Ricerca Storica per l'Architettura (V anno) del Dipartimento di Ingegneria civile ed Architettura dell'Università degli Studi di Parma, prof. Carlo Mambriani;

06/2019:

- Relatore alla conferenza *La Storia in festa*, con la relazione *Il Casino di caccia austro estense di San Felice sul Panaro*, in corso di pubblicazione all'interno degli *Atti* della due giorni di studio, castello di Montecuccolo, Pavullo del Frignano (Mo);

05/2019:

- Relatore alla conferenza *Paesaggi della Memoria, paesaggi del futuro*, con la relazione *Un'introduzione*, Municipio di San Felice sul Panaro (Mo);
- Guida in una serie di passeggiate architettoniche e serate a tema, alla scoperta della storia e delle vicende edilizie del Borgo antico e degli ampliamenti medioevali e rinascimentali dell'abitato di San Felice sul Panaro (Mo);

10/2018:

- Relatore alla *Summer School Emilio Sereni Special Edition 2018 Scuola sul paesaggio del Parmigiano Reggiano*, con la relazione *Passato e presente nelle architetture rurali: una lettura critica e comparata*, castello di Sarzano, Casina (Re);

05/2018:

- Partecipante con una propria installazione, in collaborazione con l'Ordine degli architetti P.P.C. di Modena, a *Open! 2018, Performance: Rinascite in terre Estensi*, ex ospedale Sant'Agostino, Modena;

03/2017:

- Relatore alla *Summer School Emilio Sereni Special Edition 2016 Abitare la terra, per una rigenerazione del patrimonio rurale*, con la relazione *I segni del territorio naturale che condizionano l'insediamento rurale*, Novi di Modena (Mo);

10/2016:

- Presentatore del paper *Prospettive di re-insediamento delle attività culturali post-sisma 2012*

in tre Parrocchie della Bassa Modenese sulla base della sistematica ricerca storica multidisciplinare al convegno internazionale *The future of churches. Identity system for the valorization of local context*, Palazzo Magnani, Bologna;

12/2015:

- Organizzatore e relatore alla conferenza *Il Mausoleo ai Caduti in Guerra di San Felice sul Panaro, memoria e memorie da tramandare*, auditorium della biblioteca comunale, San Felice sul Panaro (Mo);

11/2015:

- Organizzatore e relatore alla conferenza *Aldo Roncaglia, gli studi e le architetture*, auditorium della biblioteca comunale, San Felice sul Panaro (Mo);

06/2015:

- Relatore al laboratorio di restauro sulla chiesa parrocchiale di San Felice sul Panaro, a cura della Facoltà di Architettura dell'Università di Firenze e del Segretariato Regionale per i Beni Architettonici e il Paesaggio dell'Emilia-Romagna;

06/2014:

- Relatore alla conferenza *Storia visiva dell'urbanistica mirandolese nei primi 150 anni di Unità d'Italia*, Rotary Club - Distretto 2072, Mirandola (Mo);

04/2014 - 05/2015:

- Relatore al ciclo di conferenze itineranti per la presentazione dei volumi dedicati alle 11 chiese di San Felice sul Panaro, San Felice sul Panaro (Mo) e Modena;

11/2013:

- Relatore alla conferenza *Le chiese parrocchiali di San Felice sul Panaro e Rivara, storia e prospettive per la ricostruzione*, auditorium della biblioteca comunale, San Felice sul Panaro (Mo);

10/2012:

- Partecipante alla mostra *Chiese provvisorie per l'Emilia*, SAIE, Bologna;

06/2011:

- Relatore alla conferenza *Ultime Rivendicazioni dell'Ancient Régime Austro-Estense in terra sanfeliciano: il casino di caccia di Francesco IV e le incursioni nelle terre da lui amministrate*, Rocca Estense, San Felice sul Panaro (Mo);

05/2011:

- Relatore alla conferenza *Il compimento dell'Unità territoriale della Nazione nel 1918 e il contributo dei sanfeliciani nelle due Guerre mondiali*, terrazza del Mausoleo ai Caduti in Guerra, San Felice sul Panaro (Mo);

03-06/2011:

- Curatore e realizzatore della mostra *MIRANDOLA 1861-2011 Trasformazioni urbane e urbanistiche di una capitale del Rinascimento, nei primi 150 anni dell'Unità d'Italia*, castello dei Pico, Mirandola (Mo);

06/2010:

- Mostra personale di fotografia *Il Marocco in Rocca*, Rocca Estense, San Felice sul Panaro (Mo);

04/2010:

- Co-organizzatore del convegno *Biogas, l'energia della nostra terra*, castello dei Pico, Mirandola (Mo);

10/2009:

- Co-organizzatore del convegno *Nucleare o energie rinnovabili?*, castello dei Pico, Mirandola (Mo);

10/2006:

- Partecipante alla mostra collettiva di architettura *Proiezioni sospese di Architettura*, Ordine degli Architetti P.P.C. di Modena, Forum Monzani, Modena;

06/2006:

- Partecipante alla mostra collettiva di architettura *Giardini di Pietra - Architetti in Festa*, Ordine degli Architetti P.P.C. di Modena, Orto Botanico presso i Giardini Ducali, Modena.

Premi:

2005:

vincitore della borsa di studio Fondazione Seghizzi per il miglior risultato universitario, San Felice sul Panaro (Mo).

PATENTE O PATENTI

Automobilistica (patente B), automunito.

ULTERIORI INFORMAZIONI

Esame di Stato per l'abilitazione di Architetto, Pianificatore, Paesaggista e Conservatore, Ferrara, 14/09/04, voto 95/100;
Iscritto all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Modena, n. 688, dal 19/01/05.

IMPEGNO CIVILE

-

IMPEGNO TECNICO

- Membro del Tavolo Tecnico Congiunto "Comuni/Ordini Professionali/Regione/Struttura Commissariale/Agenzia Regionale per la Ricostruzione" della Regione Emilia-Romagna, in rappresentanza dell'Ordine degli Architetti P.P.C. della provincia di Modena, dal 2021;
- Membro del Comitato Tecnico Scientifico del Centro di Documentazione Sisma Emilia 2012, dal 2021, in rappresentanza della Fondazione Cassa di Risparmio di Mirandola;
- Membro della Rete A.S.B.A.P. Architetti Specializzati in Beni Architettonici e Paesaggio, dal 2021;
- Iscritto all'Elenco Tecnico Nazionale (NTN) del Dipartimento della Protezione Civile, sezione Consiglio Nazionale degli Architetti P.P.C. (NT-DPC – Sez. CNA), dal 2022;
- Membro della Sezione provinciale di Modena di STN (Struttura Tecnica Nazionale), dal 2022.

IMPEGNO ORDINISTICO

Provinciale:

Consigliere dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Modena, dal 2021 al 2025;

Consigliere della Fondazione Architetti della provincia di Modena, dal 2021, riconfermato nel 2023;

Consigliere e Tesoriere dell'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Modena, dal 2017 al 2021;

Consigliere e Tesoriere della Fondazione Architetti della provincia di Modena, dal 2017 al 2021.

- Membro del gruppo di lavoro "Formazione professionale" dal 2024;
- Responsabile, con arch. S. Losi, del gruppo di lavoro 5: "Storia, Restauro, Conservazione, Ricostruzione post-sisma", dal 2018 al 2021;
- Collaboratore del gruppo di lavoro 7: "Urbanistica, Ambiente, Pianificazione", dal 2018 al 2021;
- Membro del gruppo di lavoro "Restauro, Beni Culturali e Paesaggio, Ricostruzione post sisma (Modulo Rosso) e Ri-U-So" dal 2013 al 2018, per il quale organizza e svolge visite guidate nei territori colpiti dal terremoto dell'Emilia rivolte a professionisti (architetti e ingegneri) provenienti da tutt'Italia.

Nazionale:

- Membro del gruppo operativo "Patrimonio Culturale e Green Deal", dal 2023.
- Membro del gruppo di lavoro 8 "Patrimonio Culturale, Ambiente e Sostenibilità", dal 2022 al 2023;
- Membro del gruppo di lavoro 3-PTC "Beni Culturali" dal 2018 al 2022;
- Delegato all'VIII Congresso Nazionale degli Architetti italiani, Roma, 5-7 luglio 2018.

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.lgs. 30/06/2003 n. 196 e del GDPR 679/16 del 27 aprile 2016, al trattamento dei propri dati personali per le specifiche esigenze di gestione amministrativa della pratica per la quale i dati sono forniti.

San Felice sul Panaro (Mo), 11/09/2025
In Fede