



Europas
Curriculum
Vitae

Personal information

First name(s) / | **Enrica Manenti**

Surname(s)

Address(es)

Telephone(s)

Fax(es)

E-mail

Nationality Italiana

Date of birth

| | |
|--|---|
| Gender | F |
| Desired employment / Occupation al field | Libera professionista, consulente per biblioteche, archivi, musei e reti culturali |
| Work experience | |
| Dates | 2/07/1990- 31/12/2009 |
| Occupation or position held | Direttore della Biblioteca della Fondazione Collegio San Carlo di Modena |
| Main activities and responsibilities | Management della struttura, responsabile risorse finanziarie e umane, progetti innovative, rapporti con dirigenti, amministratori Comitato Scientifico, rapporti istituzionali, eventi, Festival filosofia ad es. < https://www.fondazioneancarolo.it/conferenza/clara-matelli-bibliodinamica/ > |
| Name and address of employer | Fondazione Collegio San Carlo, Via San Carlo 5 - Modena |
| Type of business or sector | Cultura e alta formazione |
| Dates | 1/09/1982 - 31/03/1992 |
| Occupation or position held | Direttore del Museo della Figurina - < https://www.comune.modena.it/museofigurina > - Edizioni Panini S.p.a. < http://collectibles.panini.it/hori1e.html > |
| Main activities and responsibilities | Realizzazione del Museo, mostre, convegni e eventi in Italia e all'Estero, visite guidate a laboratori didattici per le scuole , rapporti con Ministero Beni Culturali |
| Name and address of employer | Edizioni Panini S.p.A |
| Type of business or sector | Cultura |

**Experiences
in
Associations**

| | |
|--------------------------------------|--|
| Dates: | 2018, Gennaio - in corso |
| Occupation or position held | Member del Committee di IFLA - FAIFE International Federation of Libraries Association - Freedom of Access to Information and Freedom of Expression) < https://www.ifla.org/faife > (incarico di volontariato - fino all'agosto 2019), in seguito membro di IFLA-FAIFE Network (ad es. Intervento a dibattito sulla censura in editoria, biblioteche e librerie in occasione della Fiera Internazionale del Libro per Ragazzi di Bologna, 2024) |
| Main activities and responsibilities | Documenti ufficiali e azioni a livello internazionale per la libertà di informazione ed espressione a attraverso le biblioteche |
| Name and address of employer | IFLA -FAIFE |
| Type of business or sector | Diritti Umani |
| Dates: | 2011 - 2017 |
| Occupation or position held | Vice-Presidente (2011 - 2014) e Presidente (2014 - 2017) di AIB (Associazione Italiana Biblioteche) < www.aib.it > (carica elettiva volontaria) |
| Main activities and responsibilities | Advocacy delle biblioteche and dei bibliotecari professionisti (Audizioni al parlamento italiano : Commissione Infanzia Camera e Senato, Commission-e Cultura e Università), Incontri con il Ministro dei beni Culturali e con lo staff del Ministro dell'Istruzione . E' Membro del Comitato nazionale Nati per leggere. < www.natiperleggere.it >. Incontri con Parlamentari europei italiani e stranieri . Convegni e eventi in Italia e all'estero.. Rappresentanza politica dell' 'Associazione (Staff nazionale, Sezioni regionali, , Commissioni, Working Group, Editoria.). Organizzazione generale (3000 Associati , staff, 5 unità, 18 Sezioni regionali, 400 volontari). Cooperazione scientifica e politica con ICOM Italia (Musei), ANAI (Archivi) in MAB < http://www.mab-italia.org/ > . comitato scientifico Congressi AIB e MAB, Fiere (International children's book fair, Bologna, Fiere del Libro di Torino e di Milano), organizzatore del BiblioPride < http://www.aib.it/attivita/bibliopride/ >. Co-Progettista del Bibliothub (servizi mobile di biblioteca in aree periferiche) < https://www.youtube.com/watch?v=TSbhfMrDw04 > presentato alla Biennale internazionale di Architettura di Venezia del 2016 "Taking care - designing for common goods". Collaborazione con Save the Children, Fondazione Malaguzzi, ASVIS (Agenzia italiana per lo sviluppo sostenibile) . Associazione italiana biblioteche - Biblioteca nazionale centrale - Viale Castro Pretorio 105- Roma |
| Name and address of employer | |
| Type of business or sector | Culture |

Education

| | |
|--|---|
| Dates | 2017, Ottobre - 2018, Maggio |
| Title of qualification awarded | Master in "Europrogettazione" |
| Principal subjects/occupational skills covered | Progettazione e gestione di progetti europei |
| Name and type of organization providing education | Europacube Innovation Business School - Registrata presso il Ministero Educazione, Università e Ricerca scientifica (ISO 29990) |
| Dates | 1987 |
| Title of qualification awarded | Cambridge First Certificate |
| Principal subjects | Reading, writing, speaking, listening comprehension in English |
| Name and type of organisation providing education and training | Cambridge Centre of English, Modena |
| Dates | 1984 - 1985 |
| Title of qualification awarded | Diploma post-laurea in in Museologia e Museografia |
| Principal subjects/occupational skills covered | Progettazione e gestione di musei |
| Name and type of organization Providing education and training | Politecnico di Milano |
| Dates | 1974-1979 |
| Title of qualification awarded | Laurea in Storia ind. Medievale - Università di Bologna |

Languages I

Lingua madre : Italiano

| Understanding | | | | Speaking | | | | Writing | |
|---------------|---------|---------|---------|--------------------|---------|-------------------|---------|---------|---------|
| Ustening | | Reading | | Spoken interaction | | Spoken production | | | |
| B2 | English | C2 | English | C1 | English | C1 | English | C1 | English |
| | | | | | | | | | |

(¹) Common European Framework of Reference for Languages

Social skills and competences

Determinazione, entusiasmo, empatia, motivazione

Organisational skills and competences

Lunga esperienza nella gestione di piccoli teams nel settore culturale, leadership, attitudine al colloquio con proprietà , top management e responsabili altre istituzioni

Technical skills and competences

Consulenza, Project management, programmazione e gestione eventi anche internazionali.

Computer skills and competence

Office, uso di Internet, information literacy, Skype, Gotomeeting

Other

| |
|---|
| <p>Consigliera Comunale Comune di Modena 2019-2024, Vice Capogruppo e Membro delle Commissioni SETA e Servizi</p> |
|---|

Other skills Buone relazioni con I media
and es < <https://www.tv2000.it/siamonoi/video/enrica-manenti-presidente-dellassociazione-italiana-bibliotecari>>, public speaking ad es. Introduzione a Information Literacy day 2017
competences < <https://www.youtube.com/watch?v=RpF19krBbMU&t=15s>> e introduzione al Seminario MAB 2015
<<https://www.youtube.com/watch?v=KSXVijLpMBC>>t, colloqui con istituzioni e attività sia formali che
informali. Supporto alle biblioteche in aree colpite da terremoti (Emilia
<http://www.aib.it/struttura/sezioni/2012/29299-bibiotenda-a-cavezzo-resoconto/>, Amatrice
< <http://www.federculture.it/2017/04/csbno-per-amatrice-ricominciare-dalla-cultura-con-cooperazione-know-how-e-un-bibliohub/>>



Driving licence | Patente (B)

1. Gioco delle figurine, in "Il Paese dei Balocchi", Catalogo della Mostra, Colorno 1983, pp. 124-128
2. Figurine Reggiane, in "Reggio Storia", n.2 - giugno 1983, pp.38-42
3. Soldatini e uniformi nella piccola stampa popolare, in "Mostra Nazionale del soldatino e della figurina storica ed archeologica", Catalogo della Mostra, Bologna 1984, pp.27-29
4. Le bisnonne degli spot, in "Figurine! Pubblicità, arte, collezionismo ed industria 1867 - 1985", Catalogo della Mostra di Milano, Modena, 1989, pp. 32-47
5. Le piccole icone, in "Football: i domini del calcio", Catalogo della Mostra di Roma, Firenze, Artificio,1990, pp. 96-103
6. Figurine a teatro, giornale di mostra, Comune di Modena, Modena, 1990
7. La figurina d'epoca. Contributi allo studio (a cura di) , Atti del Convegno di Milano, Modena, 1992
8. E' Attilio un canottiere ..., Catalogo della Mostra per Il Centenario della F.1.SA Trieste, 1992
9. Fabrikansichten der Liebig Companie in Fray Bentos (Uruguay) in „Liebig Bilderdienst",a.2 , n. febbraio 1993, pp.3-6
10. Soldati d'altri tempi, giornale di Mostra in occasione del Festival Internazionale delle Bande Militari, Modena, 5-8 luglio 1995, pp. 14-15
11. Con Renata Disarò e Chiara Pulini, "L'archivio storico della Fondazione Collegio 'San Carlo' di Modena : riordino, inventariazione, promozione", in Annali di storia dell'educazione e delle istituzioni scolastiche n. 15 /2008 - Numero Monografico: "I beni culturali della scuola: conservazione e valorizzazione", pp. 61-64
12. L' "altra vita" di Corti alla guida del Collegio San Carlo di Modena dal 1777 al 1806, in "Bonaventura Corti naturalista, educatore, meteorologo. Il suo tempo e il nostro" a c. di P.Manzini e R. Marcuccio, Firenze, Olschki, 2008
13. Giuseppe Maria Bondigli e lo Studio Pubblico in San Carlo a Modena, in" Giuseppe Maria Bondigli: giurista e uomo di stato nell'età delle riforme (1691-1763) ", a cura di Elio Tavilla, Modena , Artestampa, 2008
14. con Lidia Bonini, Terremoto in Emilia: lo stato delle biblioteche, in AIB Notizie 24(2012), n.2
15. Resoconto del Seminario "Le biblioteche producono conoscenza. Periodici e archivi di dati per la circolazione pubblica del sapere", Rivista IBC. Informazioni , commenti inchieste sui beni Culturali, anno xx, (2012). n. 3
16. Bonaventura Corti Rettore e l'intricata vicenda dei volumi del Collegio , Accademia di Scienze. Lettere ed Arti di Modena . Atti Ser. VIII, v. Xli (2011) , pp. 123- 131
17. Leonardo Salimbeni e i suoi legami con le istituzioni modenesi in "Darwin a Modena" a c. di Umberto Torelli, Accademia Nazionale di Scienze, Lettere ed Arti, Modena , 2013
18. Le biblioteche emiliane colpite dal terremoto del maggio e giugno 2012 , in "Rapporto sulle biblioteche italiane 2011 - 2012" a cura di V. Ponzani (direzione scientifica di G. Solimine) ,Roma, AIB, pp. 54- 58
19. Valutazione e proposte dell'AIB sull'aggiornamento continuo della professione, in "1. Seminario Nazionale di Biblioteconomia. Didattica e ricerca nell'Università Italiana e confronti internazionali" a c. di A. Petrucciani e G. Solimine, L'Edizioni, Roma , 2013, pp. 115- 117
20. Indirizzo di saluto ai Seminario "Il patrimonio culturale in rete" Atti della giornata di studi "MAB, a cura di C. Cocever, Trieste, 2013, pp 14-15 < <http://hdl.handle.net/10077/9356>>
21. Visibilità e prospettive per biblioteche e bibliotecari (Editoriale) in "AIB Studi", vol.54, n.2/3 (2014). pp. 179-180
22. Conclusione "Atti 58° Congresso nazionale AIB "Quale lavoro in biblioteca? Riconoscimento professionale e valorizzazione della professione Bibliotecaria" (di cui è anche curatrice) Roma, AIB, 2015 (e-book)
23. L'archivio di Filippo Valenti: appunti per un riordino, in "Quaderni Estensi", 2015, pp. 457- 460
<http://www.quaderniestensi.beniculturali.it/QE6/QE6_valenti_manenti.pdf>
24. La riforma Franceschini e l'anno delle biblioteche in AIB Studi Voi. 55, n.3 (2015) , pp. 355-357
25. Le tappe per il riconoscimento della professione bibliotecaria, in "Rapporto sulle biblioteche italiane 2013 - 2014", Roma, AIB, 2015, pp. 149-156
26. Indirizzo di saluto per il Convegno "Ecobiblioteche, ecoarchivi, ecomusei: Pratiche di sapere e di azione per la tutela ambientale", Roma, AIB, 2015
27. L'impatto della riforma Delrio sulle biblioteche , in "12 Rapporto annuale Federculture", Cangelmi, Roma, 2016
28. Note sui bibliotecari e la tutela dei beni librari, , in "Dalla tutela al restauro del patrimonio librario e archivistico, Venezia, Cà Foscari, 2018, pp. 53 - 60 <<https://edizionicafoscari.unive.it/it/edizioni/libri/978-88-6969-216-1/>>..
29. Perdersi tra le carte d'archivio con Filippo Valenti e L'archivio di Filippo Valenti in "Filippo Valenti Un intellettuale in archivio:le parole, le carte, i libri" a c. di A. Mulè, A. Spaggiari e G. Zacchè, Roma 2022, pp. 27-40 e 243 - 334

Modena, 27 maggio 2025

